

УЧРЕДИТЕЛЬ: Российская Федерация.
Полномочия учредителя от имени
Российской Федерации
осуществляет МВД России

ИЗДАТЕЛЬ: Главное командование
внутренних войск МВД России

**Журнал зарегистрирован
в Министерстве печати и информации
Российской Федерации. Регистр. № 01420**

Главный редактор КОЛЕСНИКОВ С.С.
тел.: (495) 361-82-57

Редакционная коллегия:

АРТЮХОВ Е.А., АФАНАСЬЕВА Ю.С.,
митрополит Симбирский и Новоспасский
Феофан (АШУРКОВ И.А.), БАБАЙЦЕВ С.В.,
БОЛТИКОВ В.В., ГРЕКОВ В.И., ДЮЛЬДИН С.А., ЗАХАРКИН С.В.,
КАЗАКОВ Н.Н., КАЛМЫКОВ Д.Д. (зам. главного редактора),
КАРПОВ Б.В., КИСЛЫЙ Ю.П., КРЫСАНОВ А.В.,
КУДРЯВЦЕВ А.Г., КУЗНЕЦОВ С.В. (зам. главного редактора),
ЛЕБЕДЕВ А.В. (зам. главного редактора),
ЛЕВКОВИЧ В.Г., МАКОЕВ Т.К., МАМОНТОВ С.Н.,
МУХИН Ю.В., МИХАЛЁВ А.Н. (зам. главного редактора),
НОВОЖИЛОВ В.Ю., ПАНЧЕНКОВ В.В., ПЕТЕЛИН Н.Н.,
ПОРТНОВ С.А., РОВЕНСКИЙ П.Н.,
СОРОКИН А.К. (ответственный секретарь),
СОФРОНОВ И.Е. (зам. главного редактора), ЧЕПЯШЕВ С.К.

Дизайн ЛЕБЕДЕВ А.В., КУЗНЕЦОВ А.И.
Вёрстка ИЛЛАРИОНОВА Е.Б.

Корректоры БОГДАНОВА Е.А., ГАВРИЛОВА Е.Ю.

Отдел распространения и маркетинга

тел./факс: (495) 361-83-14
e-mail: nbp-market@yandex.ru

Финансовый отдел

тел.: (495) 361-83-85

Отдел рекламы

тел./факс: (495) 361-87-27
e-mail: reklamavmvd@mail.ru

Типография

тел.: (495) 361-88-54

Фото на обложке Олег ЮРЧЕНКО

Адрес редакции: 111250, Москва, Красноказарменная, 9а

Телефоны для справок: (495) 361-81-71

E-mail: vvpost2006@yandex.ru

Сдано в набор 27.04.2015. Подписано к печати 22.05.2015.
Формат бумаги 60х90 1/8. Общий тираж изданий 15000.
Печать офсетная. Усл.печ. л. 8. Зак. № 234.

Отпечатано в типографии редакции
журнала "На боевом посту" внутренних войск
МВД России

Журнал имеет приложения:
газету "Ситуация" и сборник учебно-методических материалов
"Войсковой вестник".

При перепечатке материалов ссылка на наш журнал обязательна.

Редакция вправе сокращать
и литературно обрабатывать принятые к публикации тексты. Редакция
может публиковать материалы, не разделяя точку зрения авторов.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
За достоверность фактов, имён собственных, неразглашение тайны
отвечают авторы публикаций,
за достоверность рекламных объявлений – рекламодатели,
за качество печати – типография. Переписка с читателями ведётся только
на страницах журнала.

Индекс для подписки через агентство "РОСПЕЧАТЬ" 70 610

© Журнал "На боевом посту", 2015

Военно-публицистический
и литературно-художественный журнал
внутренних войск МВД России

**НА Б О Е В О М
П О С Т У**



Журнал – лауреат премии МВД России

СОДЕРЖАНИЕ

ИНТЕРВЬЮ НОМЕРА

ГЕНЕРАЛ АРМИИ

ЮРИЙ БАЛУЕВСКИЙ:

"ГИБРИДНАЯ ВОЙНА:

РОССИЮ БУДУТ РАЗРУШАТЬ ИЗНУТРИ" ... 2

ПОДГОТОВКА ВОЙСК

ОТ БЕДЫ ЗАСЛОНЯЯ СОБОЙ... 8

СЛУЖБА

ВЫБОР ГЕНЕРАЛА ГАЙДАРЖИЙСКОГО ... 16

С ВИДОМ НА ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО ... 20

НА КРАЮ КРАЯ ЗЕМЛИ ... 24

БОЕВАЯ УЧЁБА

МИНЫ-ЛОВУШКИ, ИСТОЧНИК И ПУШКИН. . 28

ВОЕННАЯ ШКОЛА

НЕ ЧИСЛОМ, А УМЕНИЕМ. 34

ИСТОРИЯ

МГНОВЕНИЯ ТРИУМФА 38

НАГРАДА ДЛЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ 40

КУЛЬТУРА

ПОБЕДНЫЕ ПЕСНИ – ОТ ДУШИ 42

СПОРТИВНАЯ СЛАВА СТРАНЫ

МИРОВЫЕ РЕКОРДЫ

ГЕННАДИЯ ПЕСТОВА 48

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОМПАС

ЗА ОСОБЫЕ ЗАСЛУГИ 52

ЛИТЕРАТУРА

ДВА РАССКАЗА 53

ЛЕГЕНДА О БЕЛОМ КОНЕ 60

ПЕРЕЧИТЫВАЯ КЛАССИКУ

ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ 62

КНИЖНАЯ ПОЛКА

ВОТ И ДУМАЙ, ЧТО ХОЧЕШЬ... 64



стр. 8



стр. 20



стр. 48



С недавних пор в средствах массовой информации, в политической и научной среде всё чаще стало звучать загадочное словосочетание – "гибридная война". Эту формулировку первыми ввели в оборот западные специалисты для обозначения вооружённых конфликтов нового типа.

О том, какую угрозу гибридная война представляет для России и как в ней победить, наш корреспондент беседует со старшим научным сотрудником Центра оперативно-тактических исследований ГКВВ МВД России генералом армии Юрием Балугевским.

Старший научный сотрудник
Центра оперативно-тактических исследований
ГКВВ МВД России
генерал армии Юрий БАЛУГЕВСКИЙ:

ГИБРИДНАЯ ВОЙНА: РОССИЮ БУДУТ РАЗРУШАТЬ ИЗНУТРИ

– Юрий Николаевич, термин "гибридная война" стал сегодня так популярен, что многие военные и политологи с энтузиазмом используют его в своих диссертациях и статьях. Вы тоже считаете, что это война абсолютно нового типа, какую раньше военная наука не знала?

– Я так не думаю. На мой взгляд, введение понятия "гибридная война" – это скорее модное поветрие. Оно появилось с лёгкой руки западных экспертов. Необычную формулировку подхватили и растиражировали наши соотечественники, преподнося гибридную войну как нечто совершенно новое в развитии военного искусства. Но, по существу, ничего нового в ней нет.

Во все времена война включала в себя не только боевую составляющую, но и меры невоенного характера, так называемые непрямые действия. Об этом писал ещё в VI веке до нашей эры древнекитайский полководец Сунь-Цзы. В более поздние времена эту проблему исследовал целый ряд военных мыслителей – А.А. Свечин, Б.-Г. Лиддел Гарт, В.К. Триандафиллов и многие другие. Сегодня

очень популярен американский политолог Джин Шарп, разработавший методы ненасильственной борьбы против государственной власти, хотя в его работах не так уж много глубины и новизны.

Проблема в том, что эксперты вводят новые понятия, не до конца разобравшись в их сути и происхождении. Вот и получается путаница. Сейчас гибридную войну трактуют и как партизанскую, и как гражданскую, и как проявление терроризма. На самом деле суть войны как явления не меняется, и она давно детально описана в военной теории. Но старые и хорошо известные принципы ведения войны реализуются сегодня в новых технологических, информационных и коммуникационных условиях. И если уж давать определение понятию "гибридная война", то его следует рассматривать как сочетание классических форм и способов ведения войны с нетрадиционными. Помните героиню Отечественной войны 1812 года партизанку Василису Кожину, которая организовала из женщин и подростков отряд, вооружённый косами, вилами и топорами? Они ведь нанесли напо-



ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Балугевский Юрий Николаевич родился 9 января 1947 года в г. Трускавец Львовской области в семье офицера внутренних войск.

На военной службе с августа 1966 года. Окончил Ленинградское высшее общевойсковое командное училище им. С.М. Кирова, Военную академию им. М.В. Фрунзе, Военную академию Генерального штаба им. К.Е. Ворошилова с золотой медалью.

Служил на командных и штабных должностях в Белорусском и Ленинградском военных округах, в Группе советских войск в Германии, в Главном оперативном управлении Генштаба ВС РФ. Руководил действиями войск при локализации грузино-абхазского и осетино-ингушского конфликтов. В июне 1999 года принимал участие в организации марш-броска российских десантников на Приштину в ходе миротворческой операции в Югославии. С 2004 по 2008 год – начальник Генерального штаба ВС РФ. С 2008 по 2012-й – заместитель секретаря Совета безопасности РФ.

Награждён орденами "За заслуги перед Отечеством" II, III и IV степени, "За военные заслуги", Почёта, "За службу Родине в Вооружённых Силах СССР" III степени, многими медалями.

"Мятежевойна – это война еретическая, психологическая, низменная, ожесточённая, апокалипсическая... Когда воюют явно и тайно, непрерывно или при удобном случае... Воюют регулярным войском, лишившимся военной монополии, и иррегулярной силой, ставшей мощным фактором войны... Воюют партизанами, диверсантами, террористами, пропагандистами и саботёрами... Но и другим необычным оружием: агрессодипломатией, нефтью-оружием, оружием-порнографией, оружием-наркотиками, оружием – промыванием мозгов... Террор и партизанство – главное оружие в этой войне".

Полковник Е.Э. Месснер. Всемирная мятежевойна.



леоновским войскам значительный ущерб. Или вспомним отряд Дениса Давыдова. Всё это элементы гибридной войны, когда действия регулярных войск сопровождаются участием иррегулярных формирований.

– Но вы не отрицаете, что в принципах и подходах к ведению войны появились изменения?

– Не отрицаю. Раньше было принято объявлять противнику о своих агрессивных намерениях. Вспомните знаменитое Святославо "Хочу на вы идти". К тому же этого требовали понятия рыцарства, чести, а позже и нормы международного права. Сейчас же одним из главных факторов достижения успеха в войне считается внезапное нападение. Я бы даже сказал, что гибридная война – это война без правил.

Ещё одним характерным признаком современной войны стал, на мой взгляд, высочайший уровень лжи в средствах массовой информации, освещающих тот или иной вооружённый конфликт. Никогда прежде обман с целью манипулирования общественным сознанием не использовался так активно, как в современных конфликтах.

Вообще, в наши дни информационное противоборство приобрело небывалый размах. Любое вооружённое противостояние теперь начинается именно с борьбы за умы людей, за "правильное" восприятие ими будущего вооружённого конфликта. Цель – в моральном разложении населения, армии и элиты страны. Можно с уверенностью утверждать, что информационная война против нашей страны не завершилась в 1991 году, когда распался Советский Союз, а продолжилась и ведётся теперь ещё более изощрённо. Если мы её проиграем сейчас, так же, как 25 лет назад, то потеряем и сегодняшнюю Россию.

В настоящее время особое значение приобретают подразделения информационно-психологического противоборства, которые занимаются как воздействием на противника, так и обеспечением психологической устойчивости собственного населения и войск. Такие подразделения создаются сегодня во всех ведущих армиях мира. Нам в этом направлении тоже нужно работать.

Из всего вышесказанного можно сделать один очень важный вывод: в наши дни стёрта, размыта грань между состоянием мира и состоянием войны. Я хотел бы процитировать полковника Евгения Месснера, который в 30-е годы прошлого века писал: "Надо перестать думать, что война – это когда воюют, а мир – это когда не воюют. Можно быть на войне, и не воюя явно". И второй, очень актуальный тезис: "Современная война – это отклонение от классического военного искусства". Вот сегодня мы это и видим: отклонение от того, чему нас когда-то учили в военных институтах, училищах, академиях.

– Помимо термина "гибридная война" появилось ещё одно интересное понятие – "гибридные солдаты". Кто они?

– Так называют военнослужащих, которые, выполняя различные боевые задачи, действуют на чужой территории в обход общепринятых правил ведения войны. Например, занимаются подрывной деятельностью в чужой стране, при этом ходят в гражданской одежде, а не в форме, которая определяет принадлежность человека к армии того или иного государства. Сразу и не поймёшь, кто перед тобой – мирный житель, партизан, диверсант или всё же военный. Появление гибридных солдат – ещё одно подтверждение того, что соль современной войны в обмане, а грани между войной и миром почти нет.

– Угрожает ли России, на ваш взгляд, в ближайшее время военная опасность? И если да, то что нам ждать от новой войны?

В новых условиях ведения боевых действий повышается роль автоматизации управления





Противник будет разрушать Россию, опираясь на протестное движение внутри страны

— Мы с вами выяснили, что война против нашей страны уже идёт — информационная. Не исключаю, что наши оппоненты будут пытаться ослабить экономику, дестабилизировать внутривнутриполитическую обстановку, втянуть Россию в локальные вооружённые конфликты.

Могут ли использовать против Российской Федерации регулярную армию? На мой взгляд, маловероятно, но полностью исключить такой сценарий нельзя. Повторюсь: в первую очередь против нас в ход пойдёт информационное воздействие, чтобы разрушить самое главное — сознание, идейные установки.

Если говорить о том, что представляет для нашей страны реальную военную угрозу, то на первое место, безусловно, следует поставить террористическую организацию "Исламское государство". Что такое ИГИЛ? В сущности, это первое в истории государство, основанное на идеологии терроризма, путём которого оно стремится прийти к мировому господству. Не секрет, что в некоторых российских регионах какая-то часть населения проявляет интерес к учению радикальных исламистов, а наиболее активные их последователи даже

едут на Ближний Восток, чтобы пройти подготовку в тренировочных лагерях ИГИЛ и принять участие в боевых действиях. Кроме того, в России могут обостриться локальные проблемы, способные перерасти во внутренний вооружённый конфликт.

Я глубоко убеждён в том, что извне Россию не победить. История это доказала. А вот попробовать разрушить страну изнутри — тут шансы у наших недругов есть! На это в ближайшее время и будут направлены все их силы. Главное — не допустить в России цветных революций, ведь гибридная война, как утверждают её теоретики, предполагает активное использование протестного движения для дестабилизации обстановки в стране. А к чему это приводит, теперь уже всем известно на примере наших ближайших соседей — Грузии и Украины.

— Юрий Николаевич, раз военные угрозы смещаются в сферу внутренней безопасности государства, то получается, что значительную долю ответственности за противодействие этим угрозам несут внутренние войска?

— Совершенно верно. Во-первых, внутренние войска — это основа внутривнутриполитической стабильности государства в мирное время. Во-вторых, внутренние войска — это войска ситуационные, то есть они представляют собой гибкую структуру, которая опе-

ративно меняется в зависимости от потребностей политической системы.

Когда мы раньше говорили о войне, то имели в виду защиту от нападения извне. Сейчас военная опасность смещается во внутреннюю сферу, поэтому на первое место в охране суверенитета и территориальной целостности государства выходит силовая составляющая МВД — внутренние войска. Особенно с учётом того, что они принимали участие в разрешении всех внутренних конфликтов на постсоветском пространстве и приобрели большой боевой опыт.

Ну и наконец, хочу напомнить, что если в законах, доктринах и концепциях по вопросам обороны вы видите словосочетание "вооружённые силы и другие войска", то имейте в виду: "другие" — это исключительно внутренние войска. Это раньше сюда относились и пограничные, и железнодорожные войска. Теперь первые вошли в ФСБ, вторые — в состав Вооружённых сил. Поэтому сейчас именно на внутренние войска должна быть возложена ответственность за территориальную оборону. В этом плане есть, правда, ряд законодательных пробелов, потому что законы "Об обороне", "О чрезвычайном положении", "О военном положении" и Положение "О территориальной обороне" были написаны ещё в начале девяностых и с тех пор не обновлялись.

Мы, представители внутренних войск, вышли с инициативой внести уточнения в нормативно-правовую базу. Важно, чтобы территориальная оборона планировалась, организовывалась и осуществлялась уже в мирное время. Пока же её планируется вести исключительно в военное время. Это даёт нашим оппонентам, стремящимся развалить Россию, возможность создавать такие условия, при которых на нас будет оказываться давление, но при этом мы не сможем ввести нормы военного положения, потому что война явно не объявлена. Разрушать нашу страну будут именно в этот промежуточный период между войной и миром. И если в соответствии с ныне действующими законами мы будем ждать повода, чтобы объявить военное положение, то, боюсь, к этому времени уже может не быть страны.

– **К вопросу о доктрине. В конце прошлого года в Военную доктрину Российской Федерации были внесены некоторые изменения. Знаю, что в работе над её уточнением принимали участие и представители внутренних войск. Какие их предложения были закреплены в этом важнейшем документе?**

– Кроме меня, в межведомственной группе, занимавшейся обновлением Военной доктрины, от внутренних войск работали заместитель начальника Главного штаба ГКВВ по научной работе генерал-майор Юрий Марценюк и офицеры различных управлений Главного командования. Мы уточнили, что такое "несиловые меры и действия", конкретизировали формы протестного потенциала, сформулировали ряд рекомендаций, которые нашли отражение и в Военной доктрине, и в других, но уже секретных, документах, касающихся обороны и безопасности Российской Федерации. Доктрина должна в первую очередь отражать соответствие военной организации государства тем условиям, в которых живёт Россия, и тем угрозам, которые уже успели разрушить ряд стран мира.

– **В обновлённой Военной доктрине названы характерные черты современных военных конфликтов. В их числе – применение асимме-**

тричных способов действий. Объясните, что это такое.

– Это очень просто. Представьте: у нас есть тысяча танков, у противника примерно столько же, и в случае вооружённого конфликта мы используем эти танки друг против друга. Такие действия симметричны.

Если же противник значительно превосходит нас в технике и в живой силе, то нам надо искать его уязвимые места. Это могут быть, скажем, автоматизированные системы управления. Чтобы вывести их из строя и с наименьшими затратами подорвать обороноспособность, не обязательно выкатывать на поле боя тысячу наших танков против тысячи вражеских машин. Вот это и есть асимметричные действия на войне. Чтобы так действовать, необходимо постоянно изучать вероятного противника, знать его слабые места ещё в мирное время. А действуя по шаблонам, прийти к победе невозможно.

– **В современной войне сохраняется силовая составляющая или она будет полностью заменена информационным противоборством и непрямыми действиями?**

– Первое, что делает противник, – воздействует на наше сознание. Но пока сапог солдата не ступит на территорию, завоёванную методами информационного воздействия, власть там не изменится. Надо пресекать действия противника на этапе информационной войны. Не допускать масштабного военного конфликта. На это должна быть нацелена вся наша дальнейшая работа.

– **Прежде чем эксперты заговорили о гибридной войне, на протяжении нескольких лет была популярна концепция войны сетцентрической. Сейчас она актуальна? Или всё же есть сомнения в её эффективности?**

– На мой взгляд, термин "сетцентрическая война" тоже из ряда красивых названий. Правильнее говорить о сетцентрическом принципе управления войсками, в котором опять-таки нет ничего нового. Если выходит из строя один канал или целый пункт управления, его тут же должен заменить другой. Это и есть сетевой принцип. У нас так было всегда, в том числе и во внутренних войсках: наряду

с основными командными пунктами управления есть запасные, вспомогательные, командно-наблюдательные, тыловые. Такое дублирование и взаимозаменяемость обеспечивают живучесть системы управления, бесперебойную передачу сигналов и команд. Это известно ещё со времён Великой Отечественной войны. Другое дело, что изменились сами технологии сбора, анализа информации о действиях войск и передачи им команд. Но принципы построения системы управления как были, так и остались неизменными.

Сетецентрический принцип предполагает развитие автоматизированной системы управления. Техника в считанные минуты помогает командиру и штабу получить различные варианты решения задач. Благодаря этому сокращается время на оценку обстановки, но всё же решающее значение имеет мозг человека, ответственного за ту или иную операцию, и последнее слово остаётся за командиром.

– **А какие требования предъявляет новая реальность к профессиональной выучке офицеров? Что должно измениться в их подготовке, чтобы их работа как в штабе, так и на поле боя стала более продуктивной?**

Только в тандеме со СМИ можно победить в новой войне



– Если говорить об офицерах штаба, то они должны быть в первую очередь аналитиками, но ни в коем случае не "машинистами". Сегодня заметно возрастает роль подразделений интеллектуального обеспечения. Но при этом не стоит забывать о том, что решения штаба должны быть понятны и командиру подразделения, и солдату, потому что именно они выполняют их на поле боя, совершают действия, которые в конечном счёте и приводят к победе.

Командиры любого уровня должны хорошо знать современные формы и способы военных действий, мыслить, как минимум, на одну-две ступени выше занимаемой должности: взводный должен понимать, как действуют рота и батальон, в составе которых он воюет. С этим у нас пока есть проблемы.

Что касается непосредственно внутренних войск, то в процессе подготовки офицеров важно помнить: они выполняют задачи в тесном контакте с гражданским населением, местными властями. В прошлом году я был в Санкт-Петербургском институте внутренних войск и увидел, что этому аспекту при обучении курсантов уделяется большое внимание. И это очень правильно, поскольку без поддержки населения абсолютное большинство задач, решаемых войсками в районах применения, выполнить невозможно или, как минимум, весьма затруднительно.

– В Государственной думе РФ рассматривается проект закона о частных военных компаниях. Как вы относитесь к их легализации?

– Частные военные компании представляют собой сетевую структуру, а нам известно, что некоторые зарубежные компании предлагают свои услуги по дестабилизации обстановки и осуществлению революций в той или иной стране. Кроме того, частные военные компании работают на тех, кто больше платит, и это чрезвычайно опасно. Когда я был заместителем секретаря Совета безопасности, мы обсуждали эту тему и сошлись во мнении, что ни в коем случае нельзя передавать частным военным компаниям вооружение и технику. Тогда Совбез приостановил дальнейшее продвижение законопроекта о частных военных компаниях.



– Вы уже цитировали русско-го эмигранта профессора Евгения Месснера. В царской армии он дослужился до полковника, участвовал в Первой мировой и Гражданской войнах. В 1971 году вышла его книга "Всемирная мятежевойна". По сути, он подробно описал механизм нынешних цветных революций ещё задолго до появления самого этого термина. Вы согласны с его утверждением, что человеческий фактор в современной войне гораздо важнее техники?

– Он прав. Я уже неоднократно повторял, что современная война начинается с разложения государства несиловыми методами – дискредитация элиты, подрыв морального духа военнослужащих, уничтожение нравственных идеалов общества. Месснер пишет о том, что необходимо обратить внимание на человека как на главный фактор мятежевойны, воспитать в нём твёрдость, способность противостоять таким угрозам. И тут мы опять возвращаемся к тому, о чём уже говорили не раз: важно обеспечить обороноспособность государства в информационных вопросах, помочь нашим гражданам противостоять негативному воздействию в духовной и морально-нравственной сфере.

Недавно специалист по вопросам информационного противоборства профессор Игорь Панарин предложил формулу национальной идеи в популярном у молодёжи формате "Три Д": державность, духовность, достоинство. Я солидарен с коллегой, мне эта формула нравится.

Новые формы и методы ведения войны обсуждаются ведущими учёными и аналитиками

– Получается, что средства массовой информации – это тоже оружие?

– Одно из самых мощных по воздействию на сознание людей! А лучший способ обеспечения информационной безопасности – это качественное информирование. Военачальникам, представителям государственных структур не нужно бояться журналистов – с ними надо работать, на неудобные вопросы отвечать откровенно и честно. И помнить: если вы своевременно не дадите неудобную, негативную информацию, противник вас опередит, раздует её и сделает оружием дискредитации власти. Только искренность и правдивость способны противостоять информационной агрессии в гибридной войне.

Когда-то ещё Михаил Юрьевич Лермонтов написал: "Довольно людей кормили сластями; у них от этого испортился желудок; нужны горькие лекарства, едкие истины". Государство, которое будет строить свою внутреннюю политику на недосказанности, замалчивании трудностей, обмане своего народа или лакировке действительности, никогда не сможет защитить себя от внешнего информационного воздействия и одержать победу в новой войне.



Беседовала капитан
Юлия АФАНАСЬЕВА
Фото Юрия МУХИНА

С ПОКЛОНОМ К КОМБАТУ ПОБЕДЫ



Борис КАРПОВ,
полковник в отставке
Фото Юрия МУХИНА

Делегация Главного командования внутренних войск МВД России и совета ветеранов побывала в городе-герое Севастополе.

Основным событием этой поездки стало возложение венка и цветов к обновлённому памятнику на могиле Героя Советского Союза Степана Андреевича Неустроева, чей батальон в числе первых ворвался в поверженный рейхстаг и чьи бойцы водрузили над ним Знамя Победы.

Московскую делегацию возглавляли заместитель главнокомандующего внутренними войсками МВД России генерал-лейтенант Валерий Новожилов и советник главкома по работе с ветеранами генерал-лейтенант в отставке Пётр Ровенский. На крымской земле гостей встречали заместитель командующе-

го войсками Северо-Кавказского регионального командования ВВ МВД РФ по работе с личным составом генерал-майор Николай Долонин и командир отдельной симферопольской бригады генерал-майор Степан Гайдаржийский.

На встрече участников Великой Отечественной войны, ветеранов внутренних войск послевоенных поколений говорилось много тёплых слов о Степане Андреевиче, его однополчанах и сослуживцах по внутренним войскам. Ветеранам-крымчанам, дочери Героя Татьяне Степановне Неустроевой были вручены памятные медали и праздничные подарки. Самые искренние слова благодарности заслужил директор благотворительного фонда "Военный" Андрей Матвеев, который не только помог в благоустройстве могилы Героя, но и привёз в город-герой Севастополь подарки и денежные премии заслуженным ветеранам.

Степан Андреевич Неустроев – почётный гражданин города Сухуми. Его именем названы улицы в Краснодаре и Севастополе. В 2005 году в г.Сухой Лог Свердловской области торжественно открыта Площадь Героев, где были установлены две стелы: одна – С.А. Неустроеву, а вторая его двоюродному брату – Герою Советского Союза генерал-лейтенанту И.М. Сысолятину.

И СПУСТИЛИСЬ ОНИ С ПОКОРЁННЫХ ВЕРШИН

Военнослужащие внутренних войск приняли участие в XX Международной ски-альпинистской гонке "Trofeo Mezzalama". Более тысячи участников из разных стран мира прилетели в Италию, чтобы выяснить, чья команда сильнее.

Протяжённость дистанции гонки составила около 45 километров, причём основная часть маршрута проходила на высоте от 3500 до 4200 метров над уровнем моря. Трасса была настолько тяжёлой, что из 296 стартовавших команд лишь 176 дошли до финиша.

В этом спортивном противостоянии сильнейших мировых ски-альпинистов команда внутренних войск МВД России под руководством лейтенанта Ивана Рыбакова заняла 29 место.

ВETERАНЫ УХОДЯТ, НО ПАМЯТЬ О НИХ ЖИВА

В саровском соединении внутренних войск состоялось торжественное мероприятие, посвящённое открытию мемориальной доски в честь ветерана Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза полковника Сабира Ахтямовича Ахтямова.

В это же время память офицера внутренних войск почтили и на улице Космонавтов в Казани: на фасаде дома, где он прожил более 20 лет, также открыли мемориальную доску.

Эльза Кантимирова, дочь Сабира Ахтямовича, выразила искреннюю признательность и благодарность всем, кто с таким вниманием и уважением относится к памяти её отца.

После церемонии открытия все желающие были приглашены в казанскую школу № 178 на открытие музея Сабира Ахтямовича Ахтямова, где хранятся личные вещи, фотографии Героя и документы, рассказывающие о его подвигах на фронте и службе в послевоенное время.

ОТ БЕДЫ ЗАСЛОНЯ СОБОЙ...

Капитан Иван ПОЛИН

Фото автора,

Юрия МУХИНА, Александра КУЗНЕЦОВА и Олега ЮРЧЕНКО

В апреле под руководством первого заместителя министра внутренних дел – главнокомандующего внутренними войсками МВД России генерал-полковника Виктора Золотова прошло оперативно-стратегическое учение "Заслон – 2015". За его ходом внимательно следили наши корреспонденты.







ЭТИ МАНЁВРЫ стали одними из самых масштабных в новейшей истории войск правопорядка. Они проводились на территории пяти федеральных округов, на площади свыше 2 миллионов квадратных километров. В "Заслоне-2015" приняли участие военнослужащие Главного командования, Центрального, Северо-Западного, Северо-Кавказского и Приволжского региональных командований, Отдельной дивизии оперативного назначения им. Ф.Э. Дзержинского, курсанты всех военных институтов внутренних войск, а также представители взаимодействующих силовых структур: сотрудники полиции, ФСИН, ФСБ, спасатели МЧС – всего около 40 тысяч человек. Кроме того, было задействовано более 1,5 тысячи единиц военной и специальной техники.

Во время учения привлечённым к нему соединениям и воинским частям, штабам и органам управления предстояло практически отработать целый ряд вопросов, связанных с антитеррористической защищённостью важных государственных объектов, участием подразделений внутренних войск в охране общественного порядка и проведении специальных операций по поиску и нейтрализации террористов.

По легенде, в европейской и южной частях Российской Федерации





резко активизировалась деятельность незаконных вооружённых формирований. Бандгруппы, в состав которых влились недавно воевавшие в странах Ближнего Востока сторонники радикального ислама, планировали провести серию террористических актов. Особый интерес они проявляли к важным государственным объектам: атомным электростанциям, химическим предприятиям, мостам и транспортным узлам.

Помимо этого с каждым днём набирали силу протестные движения. Воодушевлённые событиями, не так давно произошедшими в соседней стране, агрессивные группы граждан стремились дестабилизировать обстановку в крупных городах России.

В каждом регионе учения проводились по своему сценарию.

В ПОДМОСКОВЬЕ солдаты и офицеры Центрального регионального командования совместно с полицейскими и сотрудниками МЧС провели учебную спецоперацию в населённом пункте. В ней участвовали столичная дивизия войск правопорядка, солдаты и офицеры которой несут службу по охране общественного порядка в Москве, софринская отдельная бригада оперативного назначения, отряд специального назначения "Пересвет", воронежская

отдельная авиационная эскадрилья, кинологические, инженерные, медицинские подразделения, подразделения радиационной, химической и биологической защиты и связи.

А военнослужащие Отдельной дивизии оперативного назначения им. Ф.Э. Дзержинского, получив приказ на передислокацию в другой регион, совершили многокилометровый марш на аэродром Ермолино, где отработали погрузку на военнотранспортные самолёты.

Спустя несколько дней на военный городок дивизии напали неизвестные. Первый удар был отражён бойцами

дежурных подразделений, к которым вскоре подоспели поднятые по тревоге товарищи. После тщетных попыток прорваться на территорию соединения преступники скрылись, их поисками занялись оперативно прибывшие сотрудники органов внутренних дел.

ВПЕРВЫЕ к участию в столь крупном мероприятии подготовки войск была привлечена недавно созданная крымская бригада.

По легенде, учения вблизи Симферополя стали появляться неизвестные люди. Обеспокоенные местные жители сообщили об этом в органы



правопорядка. Оперативная работа показала, что чужаки входят в состав бандгруппы, которая планирует взрывы в населённых пунктах, захваты административных зданий, убийства представителей власти.

Командование решило нейтрализовать преступников. К их дому выдвинулись войсковые подразделения, а на дорогах, по которым те могли скрыться, высадились воздушные поисково-штурмовые группы разведывательного отряда "Русь".

Поняв, что они рассекречены, часть террористов попыталась скрыться на украденных грузовиках, однако попала в грамотно расставленные засады.



Уцелевшие боевики укрылись в здании. На многочисленные предложения сдаться отвечали отказом. Руководители спецоперации поняли, что переговоры не принесут положительных результатов, а лишь позволят противнику отдохнуть и подготовиться к прорыву, и дали добро на штурм. Спустя считанные минуты все преступники были ликвидированы.

Через несколько дней после этих событий подразделения Северо-Кавказского регионального командования вновь вступили в бой с террористами.

По сценарию, в одном из районов Ростовской области была обнаружена крупная банда, намеревавшаяся провести серию терактов на важных государственных объектах и в общественных местах. Поднятые по тревоге части внутренних войск и подразделения полиции получили задачу устранить возникшую угрозу.

В штаб операции поступила информация о том, что боевики планируют захватить посёлок Ивановка. Чтобы избежать жертв среди мирного населения, полицейские и спасатели заблаговременно эвакуировали местных жителей.

На предполагаемых маршрутах движения преступников были выставлены усиленные посты ДПС, а по дорогам курсировали подвижные КПП войск правопорядка.

Автоколонна бандитов быстро двигалась к населённому пункту. Грузовики и легковушки, виляя на поворотах, гнали по просёлочной до-



роге. До посёлка оставалось каких-то три-четыре километра. Казалось, что уже ничто не сможет остановить преступников: скоро они ворвутся в Ивановку, перебьют полицейских, захватят заложников и, наделав побольше шума, безнаказанно скроются. Благо, пути отхода были выбраны заранее.

Маленький беспилотник засёк их приближение издалека. Зоркий оптический глаз неусыпно следил за перемещениями колонны, передавая на командный пункт информацию в режиме реального времени. Радиоэлектронная разведка заперелговала переговоры боевиков.

Внезапный взрыв подкинул на несколько метров зелёный "уазик", мчавшийся в голове бандитской колонны, превратив в груды искорёженного металла. Через пару секунд небольшой участок дороги был перепахан вдоль и поперёк войсковой артиллерией.

Затем из-за пригорка вынырнула пара боевых вертолётов Ми-24. Сделав "горку", они зашли на боевой курс и выпустили по колонне четыре пакета ракет.

Уцелевшие машины попытались разъехаться в разные стороны. Однако далеко не ушли: они были встречены дружным огнём своевременно высаженных ВПШГ, к которым вскоре пришла на помощь рота оперативного назначения на боевых машинах пехоты.

Несмотря на понесённые потери, боевикам всё-таки удалось занять Ивановку.





Через некоторое время посёлок заблокировали роты оперативного назначения. По выявленным огневым точкам боевиков открыла огонь артиллерия.

Как только канонада утихла, к работе приступили поисковые группы, состоящие из спецназовцев отряда "Росич" и бойцов ОМОНа. Под прикрытием бронетехники они продвигались по улицам Ивановки, уничтожая оставшиеся очаги сопротивления.

После того, как силовая часть операции была закончена, в посёлок направились подразделения МЧС для тушения пожаров и эвакуации раненых.

В СЕВЕРО-ЗАПАДНОМ региональном командовании за основу

учения был взят сценарий государственного переворота, произошедшего в прошлом году в соседнем государстве.

Территория авиаремонтного завода, расположенного в посёлке Горелово Ленинградской области, на время занятия превратилась в поле битвы. В небо поднимались столбы чёрного едкого дыма от подожжённых покрышек. В центре заводской площади бесновались разъярённые молодчики. Их задача проста – крушить всё вокруг, переворачивать автомобили, тем самым отвлекая на себя внимание стражей порядка. А в этот момент несколько групп постараются незаметно проникнуть в ближайшие административные здания и захватить их.

Напротив толпы плотными шеренгами выстроились солдаты правопорядка. За их спинами – водомёты и машины с "егозой". Десятки раз из мегафонов звучат предложения успокоиться и разойтись. Площадь не унимается. В бойцов летят булыжники и бутылки.

Распоясавшихся хулиганов несколько раз окатывают водой, для успокоения кидают гранаты со слезоточивым газом. Строй медленно, шаг за шагом, продвигается вперёд, рассекая орущую толпу, как ледокол льдину. Группы изъятия вытаскивают выявленных зачинщиков и подстрекателей.

Работы у бойцов внутренних войск много, но они с ней успешно справляются. В этом занятии принимали





участие солдаты и офицеры отдельной бригады оперативного назначения, специальной моторизованной воинской части, отряда специального назначения "Ратник", военного госпиталя, экипажи отдельной авиационной эскадрильи регионального командования и курсанты Санкт-Петербургского военного института. Совместно с ними действовали подразделения СОБРа и ОМОНа.

Помимо вышеописанной тренировки, войска СЗРК, расположенные в Карелии, Псковской и Калининградской областях, выдвигались на границу для помощи пограничникам и прикрывали важный государственный объект на берегу Финского залива.

ПОДВОДЯ итоги оперативно-стратегического учения "За-слон-2015", генерал-полковник Виктор Золотов отметил, что войска правопорядка продемонстрировали высокую выучку, действовали слаженно и уверенно. Он подчеркнул, что основная цель – отработка профессиональных навыков и вопросов взаимодействия с правоохранительными и силовыми структурами – достигнута.

Помимо этого в ходе занятий в войсковых подразделениях и органах управления был закреплён старый и получен новый опыт по нейтрализации угроз общественной безопасности, освобождению объектов городской инфраструктуры, локализации и пресечению массовых беспорядков в населённых пунктах.





ВЫБОР ГЕНЕРАЛА ГАЙДАРЖИЙСКОГО

Год назад в вернувшемся в состав России Крыму сформирована отдельная бригада внутренних войск. Командиром соединения стал полковник Степан Гайдаржийский, до этого много лет служивший во внутренних войсках МВД Украины. 21 февраля 2015 года Указом Президента Российской Федерации Степану Петровичу присвоено звание генерал-майора. Соединение под его началом охраняет правопорядок и обеспечивает общественную безопасность на земле древней Тавриды.

Полковник Андрей СОРОКИН
Фото Михаила БОЦАНЮКА
и из сети Интернет

ДНИ И НОЧИ МАЙДАНА

– СТЕПАН Петрович, уж не в аду ли мы оказались?! – спросил командир бригады полковник Олег Карпцов начальника штаба Крымского территориального командования внутренних войск МВД Украины полковника Гайдаржийского.

Вопрос, по сути, риторический. На улице Грушевского, в эпицентре Евромайдана, на самом деле была преисподняя. Пылали груды зажжённых мятежниками автомобильных покрышек, плясали вокруг языки пламени,

всё пространство заполнил чёрный едкий, удушливый дым. А за стеной огня неистовствовала толпа, которую подогревали радикальные националисты, фашиствующие молодчики, активисты "Правого сектора" и "забугорные" экспортёры цветных революций.

В те драматичные дни крымская группировка украинских внутренних войск в Киеве насчитывала более 1200 человек. По существу, она была основной силой, сдерживающей толпы остервенелых майдановцев. Вся тяжесть противостояния легла на крымчан.

Горящими покрышками дело не ограничилось. "Мирные митингующие" со временем перешли к настоящим боевым действиям. Поборники

"незалежности" и "самостийности" пустили в ход свою бунтовскую артиллерию. Они разобрали брусчатку и бомбардировали представителей сил правопорядка из самодельных катапульт, бросали в них бутылки с зажигательной смесью – "коктейлем Молотова", запускали фейерверки. И настал момент, когда в бойцов спецподразделения МВД Украины "Беркут", военнослужащих внутренних войск полетели пули. Они оборвали жизни трёх крымских стражей правопорядка: старшего прапорщика милиции Андрея Федюкина, офицеров полка спецназначения "Тигр" внутренних войск – заместителя командира батальона по воспитательной работе старшего лейтенанта Дмитрия Власенко и командира роты

старшего лейтенанта Виталия Гончарова. Власенко и Гончаров погибли от выстрелов в шею. Стреляли явно не дилетанты...

Более 50 человек из крымской воинской части внутренних войск получили во время той киевской командировки ранения и ожоги, более ста были травмированы. Стыдиться крымчанам нечего. Долг воинский они выполняли в майдановском аду честно и беззаветно. В тяжелейших условиях проявили высокие морально-боевые качества и воинское братство, сплочённость. А ведь военнослужащие срочной службы в крымских подразделениях в основном были из западных областей Украины. Вопрос политический. Высшее руководство страны стремилось направлять служить в Крым уроженцев Львовской, Ивано-Франковской, Тернопольской, Волынской, Черновицкой областей, чтобы насадить на полуострове западный дух. Так вот эти бойцы во время событий на Евромайдане строй не покинули, действовали грамотно и самоотверженно. Выходит, командиры привили им чувство воинского братства и товарищеской спайки.

В один из самых острых моментов противостояния с майдановскими бандитами в водителя служебной машины полковника Гайдаржийского угодил "коктейль Молотова". У бойца буквально вся форма сгорела. Полковник, как настоящий отец-командир, поделился с подчинённым своей одеждой. Обгоревшего солдата увезли в госпиталь. Здоровье ему военные медики поправили, сейчас он тоже служит в российских войсках правопорядка.

Дни и ночи Майдана оставили рубец на сердце каждого воина крымских подразделений внутренних войск МВД Украины. Эти люди встали на пути оголтелых мятежников и сделали всё возможное для защиты конституционного строя, обеспечения безопасности мирных жителей. А может, даже и больше. Ведь они сдерживали майдановские банды, не имея огнестрельного оружия, располагая лишь спецсредствами нелетального действия. Вдобавок круглые сутки находились на морозе, а тогда в Киеве в иные дни до минус двадцати доходило. Так

Когда началась "Крымская весна", ходяки разных политических взглядов и течений зачастили в Крымское территориальное командование внутренних войск МВД Украины. Хотели прощупать позицию руководства. Полковник Гайдаржийский отвечал им по-военному чётко: "Мы с народом!"

что среди них были и обожжённые, и обмороженные. Однако не дрогнули бойцы и командиры, не дали слабину. Но как же горько им было сознавать, что высшее руководство государства предало, по сути, бросило на произвол судьбы своих надёжных защитников!

По пути следования автобусов с бойцами подразделений внутренних войск в Крым, на евромайдановских блокпостах увешанные оружием отморозки, как бандиты с большой дороги, откровенно грабили их, безоружных. Например, севастопольскую колонну в Полтавской области обобрали до нитки, отняли буквально всё, вплоть до матрасов. Вдобавок разбили окна в автобусах, чтобы бойцы мёрзли. Вот такие поборники свободы и демократии.

Зато в Крыму народ встречал "беркутовцев" и воинов внутренних войск цветами и аплодисментами. Люди отдавали дань уважения их мужеству, понимали: служивые в тяжелейшей ситуации не спасовали, остались верны долгу.

ПОДПИСЬ ПОД РАПОРТОМ

КАК ЖИТЬ дальше? Кому служить? Оставаться в силовых структурах Украины, где на главные роли выдвинулись радикальные националисты, последователи Бандеры и Шу-

хевича, сторонники "Правого сектора", для полковника Гайдаржийского было просто невыносимо.

Однако решение написать рапорт об увольнении из внутренних войск МВД Украины далось офицеру не просто. А как иначе? Столько лет им Степан Петрович отдал! И немало хорошего об этом этапе своей жизни может вспомнить. Но теперь ситуация совершенно иная. К тому же украинских ВВ не стало, устроители государственного переворота в Киеве спешно преобразовали их в национальную гвардию, подразделения которой, кроме всего прочего, стали выполнять карательные функции на юго-востоке Украины. С ними Гайдаржийскому было не по пути.

Судьбоносный шаг полковник сделал быстро, в течение одной бессонной ночи. В три часа он вернулся из села Малиновка, что на Харьковщине. Выполнял, наверное, самую тяжкую командирскую обязанность: отвозил тело погибшего на Майдане старшего лейтенанта Гончарова на родину. Ох и тяжело было ему смотреть в глаза родителям Виталия.

...Забрезжил рассвет. Гайдаржийский поставил подпись под своим

Адские ночи Майдана



рапортом об увольнении из внутренних войск МВД Украины. У полковника будто камень с души свалился. И на ней, душе, посветлело, как и за окном. Он будет дальше служить. Служить народу. Народу Крыма, с которым Степан Петрович, как и большинство его сослуживцев, давно сроднился.

Когда началась "Крымская весна", ходяки разных политических взглядов и течений зачастили в Крымское территориальное командование внутренних войск МВД Украины. Хотели прощупать позицию руководства. Полковник Гайдаржийский отвечал им по-военному чётко: "Мы с народом!"

Всё это беспокойное время люди в погонах продолжали нести службу на улицах крымских городов, охранять важные объекты, в том числе консульство Российской Федерации в Крыму, конвоировать заключённых (эта функция была у украинских войск правопорядка, как когда-то и у российских). В общем, делали своё дело.

16 марта 2014 года в Крыму состоялся референдум. Население полуострова яснее ясного дало понять, что не мыслит себя вне российского государства. Кстати, подавляющее большинство личного состава дислоцированных в Крыму воинских частей и подразделений украинских внутренних войск голосовали на референдуме.

Вскоре на полуостров прибыла временная оперативная группа ГКВВ МВД России во главе с заместителем главнокомандующего по чрезвычайным ситуациям генерал-лейтенантом Вячеславом Рожко. Закипела работа по формированию отдельной бригады внутренних войск — оплота сил правопорядка на земле древней Тавриды. Спустя год со всей уверенностью можно сказать, что она проделана оперативно и эффективно. Соединение создано в кратчайшие сроки. И теперь оно надёжно стоит на страже "тишины и спокойствия" крымчан. Вклад в это дело Гайдаржийского, который накануне Дня защитника Отечества надел генеральские погоны, трудно переоценить.

Степан Петрович помог сделать выбор многим сослуживцам. Разуме-

ется, не давил, а давал им понять, что происходит вокруг, что представляет собой верхушка нынешней киевской власти. С людьми он работать умеет. Недаром в своё время окончил Симферопольское высшее военное-политическое строительное училище.

БАЙКОНУР. СТО ДЕСЯТАЯ ПЛОЩАДКА

ОФИЦЕРСКУЮ службу лейтенант Гайдаржийский начинал в 1985 году заместителем командира роты по политической части на космодроме Байконур, в городе Ленинске, на 110-й площадке, откуда стартовал корабль многоцветного использования "Буран". Слово "площадка", может быть, звучит не слишком впечатляюще. Поэтому назову такую цифру: только солдат и сержантов там насчитывалось около 12 тысяч. Вот такие масштабы.

В роте, куда прибыл новый замполит, служили представители 21 национальности. Когда Гайдаржийский познакомился с бойцами, спросил:

- А болгары у вас есть?
- Нет, товарищ лейтенант.
- Будут. Я болгарин. Так что теперь в роте двадцать две национальности.

И со всеми лейтенант нашёл общий язык, потому что не сторонился солдата, не считал зазорным поговорить с ним по душам, был поистине близок к людям. Быстро сработался с командиром роты капитаном Магафуром Усмановым, офицером требовательным, порой жёстким, но справедливым и компетентным. Работали они вдохновенно, вывели роту в лучшие. Степан Петрович по сей день вспоминает добрым словом Магафура Закариевича за ту огранку, что дал ему ротный на старте офицерской карьеры.

А служба была нелёгкая. Один климат чего стоил. Летом жара до шестидесяти градусов, зимой стужа до сорока, а то и похлеще. В летнюю пору — испепеляющее солнце, в зимнюю — свирепые ледяные ветры.

В этих суровых условиях в казахстанской степи военные строители трудились самоотверженно, вносили немалую лепту в мировое лидерство советской космонавтики. Четыре года прослужил на Байконуре Степан Гайдаржийский. О том времени у него остались самые тёплые воспоминания. Впрочем, это и неудивительно. Ведь несмотря на все трудности, была романтика, неуёмная энергия молодости, гордость за могучую державу.

Кстати, в те же годы на соседней площадке служил лейтенант Александр Полонский, ныне полковник, заместитель командира симферопольской бригады по работе с личным составом. Тогда они с Гайдаржийским не были знакомы. Но оба бывали у обелиска, посвящённого запуску первого искусственного спутника Земли. И на всю жизнь запомнили надпись на камне: "Здесь гением советского человека начался дерзновенный штурм космоса".

Генералу до сих пор снится сто десятая площадка с застывшей на ней исполинской ракетой-носителем "Энергия", за которую, как детёныш за мать, ухватился "Буран". И вот этот ставший былью фантастический дуэт



Утро на Байконуре



Он присягнул России,
принял под начало
отдельную бригаду
внутренних войск

с гулом отрывается от земли, оставляя за собой клубы пламени и дыма.

Да, он был на космодроме 15 ноября 1988 года, видел старт "Энергии" с "Бураном". Ощущения испытал непередаваемые. Сердце переполнялось восторгом.

Прослужив ротным замполитом год, лейтенант получил повышение: стал пропагандистом воинской части. А в восемьдесят девятом Гайдаржийскому предложили продолжить службу в Симферопольском ВВПСУ. Он с радостью согласился, потому что любил родное училище всем сердцем.

ПРИСЯГНУЛ РОССИИ

– В ИЗВЕСТНОМ смысле я вернулся в родной дом, – сказал мне о своём возвращении в Симферополь Степан Петрович.

Любовь к училищу заместитель командира 13-й курсантской роты по политчасти старший лейтенант Гайдаржийский доказал делом. Вместе с комроты капитаном Тимощуком они сделали подразделение одним из лучших в вузе.

Выпустили лейтенантов в девяносто третьем, когда Советский Союз уже был в прошлом. Среди них были известные нынче люди: Сергей Ак-

сёнов, Михаил Шеремет. Первый сейчас – глава Республики Крым, второй – первый заместитель председателя совета министров РК. Достойных людей воспитывал в стенах СВВПСУ майор Гайдаржийский. Но в девяносто шестом по решению украинских властей училище прекратило существование.

После распада СССР на Украине состоялось первое пришествие национальной гвардии. Но это была совсем иная нацгвардия, без правосексов и нацистских лозунгов. Правоохранительная структура выполняла функции, во многом сходные с теми, что были у внутренних войск. Степан Гайдаржийский три года отдал нацгвардии, дорос до заместителя командира бригады по воспитательной работе. А после учёбы в Национальной академии обороны Украины служил во внутренних войсках незалежной. Шесть лет командовал бригадой, штаб которой находился в Симферополе. Так что командовать соединением для него не в новинку. Опыт управления столь хлопотным хозяйством накопил солидный.

Он присягнул России, принял под своё начало отдельную бригаду внутренних войск. И добрых две трети его сослуживцев по бывшему Крымскому территориальному командованию связали судьбу с российскими войсками правопорядка. Да, в роли комбрига он почувствовал себя как рыба в воде. Но это не значит, что всё давалось Степану Петрови-

чу легко и просто. За минувший год пришлось выполнить колоссальный объём работы.

Набрали людей на службу по контракту. Подавляющее большинство этих солдат и сержантов имеют высшее образование. Вот такая интеллектуальная бригада у нас в Крыму.

С материка в соединение направили уйму имущества, техники – авиацией, железнодорожным и автомобильным транспортом.

– За всю свою службу, с 1981 года, я не видел такого мощного, всестороннего обеспечения, – говорит генерал-майор Гайдаржийский. – Всё это надо было получить, распределить, разместить. Это титанический труд. Мы работали день и ночь. Бригаду обеспечили всем новым, качественным. Так что нам есть чем выполнять задачи.

Естественно, в этот период никто не снимал с соединения служебно-боевых задач. Воинские части и подразделения охраняли правопорядок и обеспечивали общественную безопасность, стерегли важные объекты.

– По сути, характер службы не изменился, – рассказывает генерал. – Но другими стали требования, в первую очередь – к боевой готовности. Они теперь на порядок выше. Понимаете, по сравнению с тем, что было на Украине, это просто небо и земля. Для внутренних войск МВД России боеготовность – святое.

...ГЕНЕРАЛ Гайдаржийский шёл по утреннему военному городку. Со стороны плаца до него долетели звуки марша Семёна Чернецкого "Вступление Советской армии в Будапешт": бригадный оркестр репетировал. Это одна из любимых мелодий комбрига. Чарующая музыка – торжественная, браваурная, жизнеутверждающая и вместе с тем такая лиричная. Услышав её, комбриг зашагал к штабу ещё энергичней. Как человек, который сделал правильный выбор.

На снимке на стр. 16: Первое интервью генерала С. Гайдаржийского журналисту ВВ МВД России



Прошёл год, как в составе внутренних войск МВД России появилось новое соединение – симферопольская отдельная бригада Северо-Кавказского регионального командования, воинские части которой выполняют служебно-боевые задачи на Крымском полуострове.

Мы продолжаем знакомить читателей журнала с новыми сослуживцами, особенностями жизни, обустройства быта, организации и несения службы в этом недавно обретённом российском регионе.



С ВИДОМ НА ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО

**Подполковник
Елена ЖАРНИКОВА,
подполковник
Константин АЛЕКСЕЕВ
Фото Юрия МУХИНА
и Владимира НИКОЛАЙЧУКА**

НЕПОБЕЖДЁННЫЕ И НЕСЛОМЛЕННЫЕ

В МАРТЕ прошлого года офицеры дислоцированных в Крыму воинских частей украинских внутренних войск вернулись домой из Киева, где они вместе со своими бойцами противостояли вооружённым боевикам "Правого сектора" и прочим отморозам. После всего, что им пришлось увидеть и пережить в украинской столице, люди были подавлены, морально опустошены.

В Киеве крымчане несли службу в оцеплении на улице Грушевского, где уже полным ходом шла кровавая расправа над "Беркутом". Досталось и бойцам внутренних войск: из разъя-

рённой толпы в них бросали бутылки с "коктейлем Молотова", камни, железные прутья, выкрикивали угрозы, проклятия. Казалось, готовы были разорвать на куски.

Именно в те трагические дни солдаты и офицеры поняли, что власть, которую они защищали, повинуюсь присяге и воинскому долгу, их попросту предала. Они полностью разочаровались в этой власти, разуверились в её способности сделать хоть что-то конструктивное в стране.

Из Киева уезжали, сжав зубы и скрепя сердце: люди в погонах, готовые защищать закон, жизнь и имущество своих сограждан, оказались никому не нужными.

Даже тем, кто в это время оставался на полуострове в местах постоянной дислокации, пришлось не сладко. Пока в столице бушевал Майдан, ситуация по всей стране была близка к хаосу: оскорбления сотрудников органов внутренних дел и издёвки над ними в средствах массовой информации стали нормой, сюжеты о

многочисленных кровавых расправах над милиционерами "Беркута" и бойцами внутренних войск не сходили с телеэкранов.

Неудивительно, что в крымском посёлке городского типа Гаспра, где располагалась одна из частей внутренних войск, кем-то подстрекаемые подростки стали кидать бутылки и булыжники на территорию военного городка, где в ту пору оставались в основном женщины, дети, солдаты-срочники, несущие службу в карауле и внутренних нарядах, да несколько офицеров. В военной форме, тем более в одиночку, за пределы воинской части в те дни выходить никто не решался, по всем делам выезжали только на машинах.

К счастью, смутное время для крымчан закончилось. Они достойно встретили вернувшихся из Киева боевых товарищей, а позже проводили на Украину тех, кто по разным причинам (в основном – семейным) пожелали покинуть вернувшийся в Россию полуостров.

После их отъезда в подразделениях освободился целый ряд должностей, и перед командиром части подполковником Русланом Бабичем и его заместителями остро встал вопрос: с кем и как служить дальше?

ЕСТЬ ИЗ КОГО ВЫБИРАТЬ

– ПОКИНУЛИ нас и большинство военнослужащих по призыву, потому что после референдума о присоединении к Российской Федерации мы не могли оставлять у себя солдат, призванных из украинских регионов, – вспоминает ответственный исполнитель по профессиональному психологическому отбору группы по работе с личным составом младший сержант Светлана Яценко. – Ребят разместили в автобусах, и наши офицеры сопровождали их до границы с Херсонской областью. В общем, всё прошло организованно.

В военном городке остались лишь двенадцать солдат, призванных из Крыма, на плечи которых в переходный период и легла вся тяжесть внутренней службы. Хочется сказать огромное спасибо этим ребятам, вели они себя достойно, все обязанности выполняли чётко, без нареканий. Четверо из них заключили контракт и остались служить в нашей части.

Укомплектовать вакантные должности оказалось не так-то просто. Набрать на службу надо было не абы кого, а людей надёжных, осознающих всю степень ответственности и способных профессионально нести службу по охране общественного порядка на улицах Гаспры и всей Большой Ялты.

К проблемам с набором новых кадров офицеры части были готовы, поскольку хорошо знали менталитет и психологию своих земляков. Во всех курортных городах местные жители привыкли работать сезонно. С мая, когда идёт наплыв туристов, начинают оживать пляжи, приветливо распахиваются двери различных кафе и ресторанчиков. И повсюду требуются

С территории батальона, расположенного в Гаспре, можно увидеть старинный замок, который наравне с севастопольским памятником затопленным кораблям давно стал символом и визитной карточкой Крымского полуострова: между небом и морем словно парит Ласточкино гнездо. Поэтическое название, какое-то светлое, домашнее.

охранники. Заработок у них приличный, а делать особо ничего не надо – сиди и поглядывай, не начнёт ли буяннить кто из приезжих. Такие появляются редко: всё же большинство приезжает в Крым отдохнуть спокойно, с семьями, с детьми.

Так вот, контингент мужчин, которые подрабатывают в охране, вполне подходит для СМВЧ – это люди, отслужившие в армии, которым около тридцати, может, чуть больше. Почти все они в неплохой физической форме, образованные, семейные и, главное, хотят работать. Но некоторые из них не видят себя военными в принципе – пугает строгая дисциплина и обязанность подчиняться. А большинство смущает необходимость служить круглый год и невозможность подработать в охране в курортный сезон. Хотя в принципе все они хорошо понимают: наступит октябрь, и до следующего наплыва туристов им надо будет чем-то себя занять, на что-то содержать семью...

Худо ли, бедно, но сегодня ситуация в этой воинской части такова, что офицерами и прапорщиками подразделения укомплектованы полностью.

Но вакантными остаются ещё достаточное количество солдатских и сержантских должностей, которые тоже необходимо заполнить контрактниками.

МОПЕД, МАНЬЯК И КОЛЁСА

СТРЕЛОК патрульной роты специального моторизованного батальона рядовой Никита Мостовой возвращался со службы. До дома оставалась какая-то сотня метров, когда солдат увидел, как из соседнего двора показался бомжеватого вида мужчина, кативший мопед. При виде бойца неизвестный сначала замер, а потом двинулся дальше с нарочито невозмутимым видом.

"С чего это он так перепугался? – подумал Никита. – И мопед совсем новый, стоит будь здоров. Этому явно не по карману".

Догнав незнакомца, молодой человек преградил ему путь. Представился, попросил предъявить документы, в том числе и на мопед.

– Да я это... дома их забыл, – ступшевавшись, пробормотал мужчина.

– Что, и техпаспорт тоже забыли?



Командир роты лейтенант Максим Загребнев проводит занятия с бойцами подразделения



Дежурный по роте
сержант Иван Громицкий
выдаёт сослуживцам
средства индивидуальной защиты
и активной обороны

– Ну да.

– А куда это вы на ночь глядя свою технику катите? Поломалась, что ли?

– Да, чего-то не фурычит, – согласно закивал владелец. – Стартер, наверное, сгорел.

– У новой машины сгорел? – усмехнулся Мостовой. – Да нет, сдаётся мне, дело тут в другом. – Он кивнул на проводки, с мясом вырванные из замка зажигания, одновременно доставая мобильный, и набрал номер ближайшего отдела полиции.

А наутро Никите неожиданно позвонил его друг, живущий по соседству.

– Представляешь, у меня мопед прямо из-под окон угнали! Только вчера купил, поставил у подъезда, а сейчас вышел – его уже и след пропал.

– Чёрный? С синей наклейкой на баке? – поинтересовался Мостовой, вспомнив, что мопед, с которым он задержал подозрительного мужика, тот выкатывал из двора, где жил приятель.

– Да, он самый.

– Тогда собирайся и дуй в райотдел: твоя техника там со вчерашнего вечера тебя дожидается.

– История и впрямь получилась как в книжке, – улыбнулся командир батальона подполковник Руслан Бабич. – Хотя у нас уже случались задержания и покруче.

Как-то за один час наши военнослужащие раскрыли аж три преступления. Дело было так. Вечером дежурный по войсковым нарядам капитан Роман Шурхно выехал на проверку пеших патрулей. В это время на него по рации вышли коллеги из райотдела и попросили проверить сигнал: позвонил сторож со стройки и сообщил, что на её территории заметил неизвестного, который от кого-то прячется.

Приехали наши на место и обнаружили юношу то ли пьяного, то ли обкуренного. Доставили в отдел, досмотрели, а у него в кармане какие-то непонятные таблетки. Потом экспертиза установила, что это действительно наркотик.

Пока наш офицер передавал задержанного полицейским, водитель,

рядовой Виктор Шкирман, ожидавший его у автомобиля, заметил бегущую заплаканную девушку. Увидев бойца, она бросилась к нему и сказала, что несколько минут назад неподалёку, в подземном переходе на неё напал мужчина, пытался душить, ей с трудом удалось вырваться и убежать от злоумышленника.

Виктор провёл потерпевшую в дежурную часть, попутно выяснив приметы нападавшего. Тут как раз освободился капитан, и они вдвоём, не теряя времени, помчались в соседний квартал. И возле спуска в переход увидели, как здоровенный мужик тащит за собой ещё одну несчастную. Наши, естественно, скрутили его и доставили в отдел, где его опознала уже пришедшая в себя девушка. Как оказалось, за этим человеком была целая серия подобных преступлений.

– Но и это ещё не всё, – после небольшой паузы продолжает Руслан Викторович. – В это же время на соседнем участке наряд, в который входили старший лейтенант Денис Некрасов, сержанты Иван Громицкий и Юрий Гулея, заметил четверых молодых парней, которые возились у машины на автостоянке. Завидев военных, они попытались задать стрелка, но патрульные перекрыли им



Солдаты войск правопорядка –
рыцари закона

пути отхода. Потом оказалось, что криминальный квартет свинтил все четыре колеса у одной из припаркованных иномарок.

Вот так за один час мои подчинённые шестерых преступников обезвредили, — с нескрываемой гордостью подытожил комбат. — А в целом за тот неполный год, что мы несём службу на маршрутах, военнотружующие батальона задержали без малого семьдесят человек, совершивших уголовные преступления и находящихся в розыске за подобные деяния, да ещё около четырёхсот за административные правонарушения. Так что результат есть, и весьма неплохой.

С ТЕРРИТОРИИ батальона, расположенного в Гаспре, можно увидеть старинный замок, который наравне с севастопольским памятником затопленным кораблям давно стал символом и визитной карточкой Крымского полуострова: между небом и морем словно парит Ласточкино гнездо. Поэтическое название, какое-то светлое, домашнее.

Хочется, чтобы этот тёплый край стал уютным и безопасным как для тех, кто здесь живёт, так и для тех, кто почти круглый год приезжает сюда на отдых. И можно быть уверенным: солдаты и офицеры ялтинской специальной моторизованной воинской части сделают для этого всё от них зависящее.



Дежурный по части
старший помощник начальника штаба
капитан Сергей Попов

Войсковой патруль
на улицах Гаспры



Начальник группы
по работе с личным составом
капитан Артём Короткий
проводит беседу с военнослужащими
по контракту





В начале 1980-х внутренние войска МВД СССР приняли под охрану уникальную атомную электростанцию – Билибинскую, самую северную, единственную в мире, которая расположена в зоне вечной мерзлоты.

Последний раз о комендатуре по охране этого объекта в нашем журнале писали в 2003 году.

Прямо скажем, после прочтения того материала возникал лишь один вопрос: "Как в тех условиях можно жить да ещё и службу нести?"

Не так давно наш корреспондент побывал в самой отдалённой части войск правопорядка и своими глазами увидел, что же изменилось за двенадцать лет и чем сейчас живёт это уникальное подразделение, в мае нынешнего года отметившее тридцатипятилетие.

Капитан Иван ПОЛИН

Фото автора

и из архива воинской части

ЭКСКУРСИЯ

ОТ АЭРОПОРТА Кепервеем до города Билибино минут сорок езды. Серая "буханка", время от времени подпрыгивая на ухабах, шустро катила по дороге, извивавшейся между заснеженными сопками, утыканными невысокими елями. Солнце, выползшее на небосклон на несколько часов после долгой полярной ночи, уже пряталось за горизонтом.

– Эх, жаль, вы вчера не прилетели, – с досадой сказал заместитель командира части по работе с личным составом старший лейтенант Олег Пак, встречавший нас в аэропорту. – У нас как раз ключи от служебных квартир вручали.

– И часто у вас такие праздники случаются? – интересуюсь я.

– В последнее время регулярно, – улыбаясь, отвечает мой новый знакомый. – За последние три года получили двадцать две квартиры. И, насколько я знаю, предприятие обещает в ближайшее время ещё двадцать пять купить.

"Вот это новость! – подумал я, вспоминая журнальную статью двенадцатилетней давности. – Тогда люди нередко ютились по несколько семей в одной квартире, ведь значительную часть и без того небольшого денежного довольствия приходилось отдавать за поднаём жилья".

– У нас основное время года – зима, – рассказывает Олег. – Только летом месяца на два более-менее

тепло становится. А в сентябре – снова холод и снег.

– Не надоело?

– Да привыкли уже. Конечно, поначалу тяжело было. Условия здесь



Заполярный часовой

экстремальные: зимой температура за пятьдесят градусов опускается. Полярный день, считайте, полгода длится, поэтому в каждой квартире на окнах висят плотные шторы, чтобы нормально спать. А потом полярная ночь наступает.

Но главная трудность в Билибино – не погода, не день и ночь, длящиеся по полгода, а удалённость от Большой земли. До города можно добраться или по зимнику, или по воздуху, если погода лётная. Причём местный аэропорт принимает лишь некоторые типы самолётов: взлётно-посадочная полоса здесь грунтовая.

Перед тем как заехать в часть, Олег устраивает мне небольшую экскурсию по городу. Мы проезжаем аккуратные, разукрашенные в яркие цвета пятиэтажки. Все они стоят на сваях. Другой фундамент здесь неприемлем. В каждом дворе – просторные детские площадки, на которых, несмотря на холод, копошится ребятня. Купола местной церкви играют золотом в лучах заходящего солнца.

– Когда я сюда ехал, думал, что кроме атомной станции в Билибино ничего нет, – признаётся старший лейтенант Пак. – Благо, ошибался. В принципе тут есть всё, что нужно: школа, детские сады, спортзалы, больница, Дом культуры. Даже краеведческий музей имеется. Мы с женой были приятно удивлены: здесь много разных кружков и секций для детей.

– АИ-92... 50 рублей? – прерываю я рассказ Олега, увидев ценник на автозаправке.

– Забыл предупредить, – смеётся офицер. – К походу в магазин лучше морально подготовиться. Билибино – самый дорогой город в мире. В среднем цены в два с половиной – три раза выше, чем на "материке". А на овощи и фрукты – и того больше.

За разговором не заметили, как подъехали к КПП. Хрупкая женщина, облачённая в чёрную униформу службы безопасности объекта, тщательно проверила наши документы и лишь после этого подняла шлагбаум.

– Если гражданская охрана так бдительна, то у наших, наверное, и мышь не проскочит?

Пищат рамки металлодетекторов, клацают замками и мигают разноцветными светодиодами полноростовые турникеты, на экранах мониторов появляются данные пропусков посетителей и просвеченное рентгеном содержимое портфелей и женских сумочек. Двенадцать лет назад на такую проходную смотрели бы как на терминал международного аэропорта.

– Я бы сказал, что и комар не пролетит, – отвечает Олег. – Люди у нас служат трудолюбивые и ответственные. Впрочем, вы ведь не на один день приехали. Пообщаетесь, на посты сходите, сами всё увидите.

ВРЕМЯ ПЕРЕМЕН

С КОМАНДИРОМ части майором Владимиром Бережным мы беседуем в его кабинете.

– А я читал ту статью, – говорит офицер. – Когда меня назначили на должность четыре года назад, один из сослуживцев принёс её и сказал: "Оцени масштаб предстоящей работы, там за восемь лет толком ничего не поменялось". Приехав сюда, понял, что товарищ был прав. Главная проблема – кадры. Средний возраст – около сорока. Многим на пенсию скоро уходить. А кого вместо них набирать, в комендатуре и так некомплект? Кто за такие деньги согласится ехать на край земли? Сейчас это кажется смешным, а тогда я в месяц получал 45 тысяч рублей. Всего на пять тысяч больше, чем уборщица на АЭС. Если бы не продовольственный паёк, не знаю, как бы мы выжили.

Поворотным моментом, по словам Владимира Александровича, стало повышение денежного довольствия в 2012 году. Он, к примеру, теперь получает в три раза больше прежнего.

– За полтора года комендатура обновилась. К нам потянулась молодёжь, средний возраст моих подчинённых теперь – 32 года. От кандидатов на службу отбоя нет, мы даже резерв сформировали: сейчас больше десяти человек имеют на руках отношения, так что появившаяся вакансия будет быстро занята.

– Наверное, повысились и требования к военным служащим?

– Безусловно. Раньше многие приезжали на Чукотку, что называется, отбыть номер. Мол, скажите спасибо, что за такие деньги на службу вышел. Но

сейчас у нас эти граждане не задерживаются. Здесь у каждого есть два варианта: либо ты нормально служишь, либо покупаешь обратный билет.

Мы беседовали с Владимиром Александровичем минут сорок. Он с искренней радостью рассказывал о ставшем уже регулярным пополнении жилищного фонда, о совершенствовании комплекса защиты станции, о не так давно законченном строительстве нового стрельбища.

– Конечно, большую помощь нам оказывает руководство Билибинской АЭС. Много без их поддержки мы бы просто не осилили. Взять то же стрельбище: землю под него нам дали, а вот сделать её пригодной для занятий удалось только благодаря выделенной предприятием строительной технике.

В скором времени начнётся возведение нового штаба комендатуры с гаражами, учебной базой для подготовки к службе.

– Кстати, не хотите ли посмотреть на работу контролёров? – предлагает командир. – Сейчас сотрудники станции с обеда приедут, на проходной будет не протолкнуться. Пойдёте с нашим комендантом, он будет посты проверять.

КАК ЗА КАМЕННОЙ СТЕНОЙ

СОПРОВОЖДАВШИЙ меня старший лейтенант Илья Устюгов службу начинал солдатом. После учебки полтора года "отпахал" в Чечне и, уволившись в запас, через шесть месяцев подал документы в Новосибирский военный институт внутренних войск. Окончил его и приехал в Билибино в 2011 году по распределению.

– Знаете, что мне здесь сразу понравилось?

– Климат?

– И он тоже, – смеясь, отвечает Илья. – А если серьёзно, то в комендатуре у каждого есть возможность



Тренируется спецназ



Часовой-оператор
прапорщик Наталья Берданова

совершенствоваться в профессиональном плане. Ты занимаешься только своими прямыми обязанностями: несёшь службу, проводишь занятия, изучаешь документы. Никто тебя не отвлекает. Ни внеплановых проверок, ни хозработ. Есть желание – трудись. Нет – извини, здесь ты не приживёшься. Коллектив у нас маленький, так что часто приходится подменять сослуживцев. Ушёл в отпуск "замполит" – я за него, заболел начбой – организую стрельбы.

В фойе главного корпуса многолюдно. То и дело пищат рамки металлодетекторов, клацают замками и мигают разноцветными светодиодами полноростовые турникеты, на экранах мониторов нескончаемым потоком появляются данные про-

пусков посетителей и просвеченное рентгеном содержимое портфелей и женских сумочек. Двенадцать лет назад на такую проходную смотрели бы как на терминал космического порта.

Как работают контролёры! Как на конвейере: максимум сосредоточенности, минимум лишних движений.

Моё внимание привлекают футуристического вида турникеты.

– И много у вас подобных технических новинок? – интересуюсь у сопровождающего.

– Последние лет пять постоянно что-то новое появляется. Вам лучше у старшего лейтенанта Ивана Филичева спросить, он у нас главный инженер. Кстати, вон он с обеда идёт. Сейчас я вас познакомлю.

Иван приехал в Билибино недавно, но несмотря на это смог быстро войти в курс дела, ознакомиться с техникой и теперь разбирается в ней на уровне лучших специалистов станционной службы безопасности.

– Какое здесь оборудование! Всё самое современное закупается для охраны станции. Совсем недавно в наших руках оказался новый газоанализатор, позволяющий обнаруживать в воздухе пары взрывчатых веществ, наркотиков. Им удобно обследовать чемоданы, сумки, коробки. К слову, работает не хуже собачьего носа. У любого пса нюх спустя пару часов забивается, а у этого прибора надо просто заменить расходные материалы.

А периметр! Несколько рубежей охраны, за которыми следит техника разного принципа действия, продуманная система видеонаблюдения с возможностью быстрой автоматической фокусировки камер на местах срабатывания сигнализации. Да что

я вам рассказываю, пойдёте в караулку, там сразу всё видно.

Перед глазами часового-оператора прапорщика Натальи Бердановой – стена мониторов. Видеокамеры показывают картинки периметра станции.

– Когда в 2002 году я пришла сюда на службу у нас была одна будка на проходной. А про охрану периметра даже говорить не хочется. То ли дело сейчас.

Наталья Владимировна щёлкает кнопками, стараясь показать все возможности системы. Часть камер управляется дистанционно. Вот электронный глаз, постепенно поворачиваясь, сначала даёт панорамную картинку одного из участков периметра, а потом нацеливается на идущую по дороге метрах в трёхстах группу людей. С удивлением видим, что они вооружены. Несмотря на расстояние, максимальное приближение изображения позволяет рассмотреть даже лица.

– Не волнуйтесь, это наши спецназовцы на занятия собираются. Вам надо познакомиться с их командиром. Он настоящий профи.

С начальником группы специального назначения мы встретились на следующий день на "высотке". Старший прапорщик Павел Прилепин оказался невысоким, быстрым, подвижным, как ртуть.

До Билибино он успел двенадцать лет прослужить в отряде "Тайфун", в

Старший прапорщик Павел Прилепин проводит занятия по связи во время полевого выхода

войсковой и радиоэлектронной разведке. Позади – десять командировок на Северный Кавказ. Когда же в 2012 году предложили возглавить билибинское подразделение, он, не раздумывая, согласился.

– Не надоело ещё по тундре бегать?

– Нет, не надоело. Мне здесь нравится. Я сюда не на отдых шёл. Знаете, хотелось передать опыт молодым, и тут для этого есть все возможности.

Когда я сюда приехал, группа спецназа таковой только числилась. После первого занятия я был в шоке не только от уровня подготовки её бойцов, но и от их настроения. Они ничего не умели и не хотели делать. Со многими пришлось распрощаться. От старого состава осталось процентов тридцать. Новую команду я набирал из таких же фанатов дела, каким являюсь сам. Кто-то перевёлся из "Тайфуна", некоторые пришли с гражданки. К слову, не последнюю роль в этом сыграло повышение денежного довольствия.

За несколько лет Прилепину удалось создать сплочённое подразделение, живущее в едином ритме, где каждый стремится узнать что-то новое.

– Для занятий по спецподготовке мы купили страйкбольное оружие. Оно хоть и стреляет пластиковыми шариками, зато, если в тебя попали,



в следующий раз будешь осторожнее, потому что в реальном бою вместо них может прилететь несколько грамм свинца.

Нужно осваивать высотную подготовку, а снаряжения нет – заказали через Интернет несколько комплектов. Полевые выходы у нас проводятся в любую погоду, причём ночуем в палатках. Единственное исключение – сильные холода. Тогда мы вечером возвращаемся в город.

– Не спрашивали вас, зачем, мол, так людей гоняете?

– На пенсию выйдут, тогда отдохнут. И я вместе с ними, – смеётся Павел.

Потом серьёзно добавляет:

– Наша комендатура – подразделение немногочисленное, но ответственность на неё возложена огромная. И если мы взялись нести на себе этот груз, так надо работу делать хорошо, чтобы было не стыдно смотреть в глаза людям.

ПОКИДАЯ этот суровый, но гостеприимный край, я понял, что за двенадцать лет здесь всё кардинально поменялось. Мне стало ясно, что всех людей тут объединяет желание быть частью единого, сплочённого коллектива, стерегущего атомную электростанцию и, по сути, покой всего города. И помогают им в этом не только воля, выдержка и стойкость характера, но и положительные изменения, что произошли во внутренних войсках за последние годы.

Директор БАЭС Константин Холопов на новоселье у командира части майора Владимира Бережного



Моё внимание сразу привлекла валявшаяся на обочине пачка из-под сигарет.

Я было подался к ней, но взгляд тут же зацепился за небольшой прямоугольный предмет, темневший рядом. Приглядевшись, распознал старенький телефон "Нokia". "Наверняка, или в корпус пластит заложили, или вовсе телефон как радиовзрыватель решили использовать, — осенила меня догадка. — А пустая пачка — маяк для взрывника!"

Я стал осторожно смещаться на обочину, в сторону бугорка, который в случае подрыва мог стать каким-никаким укрытием, не забывая при этом исследовать щупом каждый сантиметр пути. Потыкал в траву, следом запустил металлическое жало в клочок сена, похоже, упавший с проезжавшей машины. В следующий миг снизу полыхнула вспышка и одновременно раздался глухой хлопок взрыва...



МИНЫ-ЛОВУШКИ, ИСТОЧНИК И ПУШКИН

Подполковник
Константин АЛЕКСЕЕВ
Фото автора, Николая ПЕТЕЛИНА
и Сергея КОРЕЦ

ПОДОРВАТЬСЯ, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ КЛАССА

— ОПЛОШАЛИ вы, товарищ подполковник, — сочувственно произнёс начальник штаба первого учебного батальона майор Александр Кавтя.

— Как же это? — недоумевал я. — Вроде всё по инструкции делал. Неужели растяжку зацепил?

— Никак нет, всё гораздо прозаичней. Смотрите, — офицер приподнял пучок травы, под которым серебрилась мелкая металлическая решётка. — Когда вы ткнули туда щупом, произошло замыкание цепи, вот фугас и рванул.

Всё это происходило не на горных дорогах беспокойного Северного Кавказа, а в далёком от тех мест Сыктывкаре, в Центре подготовки личного состава Северо-Западного регионального командования внутренних войск — единственной на всю страну воинской части, где готовят младших инженерных специалистов

для войск правопорядка. За время службы я слышал много добрых слов о его выпускниках.

Помню сержанта Сашу Маркова из отдельного инженерно-сапёрного батальона. В уже далёком 2003-м его назначали на самые опасные и ответственные маршруты. Фугасы, растяжки и прочие смертоносные сюрпризы он буквально чуял и ни разу не просчитался. С ним советовались даже опытные, понюхавшие порошу офицеры. "Где же тебя так натаскали, брат?" — как-то поинтересовался я у него. "В Сыктывкаре, где же ещё! — ответил сержант. — Знаете, какая там

классная учебная база! А наставники – редкие профи!".

И всё же я здорово удивился, когда в день приезда оказался в одном из классов учебного батальона.

Первое, что бросилось в глаза, – макет дороги. Сделан он был хоть и не в натуральную величину, зато настолько скрупулёзно, что можно было дотронуться до отдельной травинки или камешка. Был на макете и разный сор: пожухлый листок на краю колеи, сигаретная пачка, пластиковая сим-карта и сотовый телефон, перед которым и валялся тот злополучный кусок сена, где таился фугас. Кстати сказать, симитировано всё было очень наглядно: только коснётся щупом решётки-ловушки, так тут же вспыхивает яркая лампа, расположенная внизу стенда, у самых ног, и одновременно с ней включается аудиозапись настоящего взрыва.

– А сим-карта тоже заминирована? – поинтересовался я, оглядев торчавший из искусственной травы пластиковый прямоугольник.

– Естественно, – кивнул Александр Павлович. – Только если, к примеру, тот камень поставлен на размыкание, то тут всё наоборот: этот сюрприз приводится в действие с помощью обыкновенной прищепки с контактами на концах. Смотрите. – Он потянул "симку", и тут же из динамиков хлопнуло ещё громче прежнего – каждая учебная закладка имитировала заряд взрывчатки различной мощности.

РОДНИК ОТ СОЛДАТА ВНУТРЕННЕЙ СТРАЖИ

– ПЕРВЫЕ упоминания о наших войсках в здешних краях относятся к началу XIX века, – рассказывает председатель совета ветеранов воинской части подполковник в отставке Иван Тарасенко. – В то время близ села Серёгово располагался полевой лагерь местной команды внутренней стражи Российской империи. Как гласит предание, одному из солдат поручили выкопать колодец, но едва он снял дёрн, как из-под земли забил родник. Вода оказалась солоноватой, не особо пригодной для питья. Тогда он решил сполоснуть ею хотя бы ноги, которые сбил на марше. Разулся, омыл, и бук-

вально на глазах кровавые мозоли начали подсыхать. А у другого парня долгое время не заживала язва на плече, но и она затянулась чуть ли не через день после того, как служивый промыл её в источнике.

Этот удивительный родник, первооткрывателем которого стал солдат внутренней стражи, жив до сих пор. Ещё в те далёкие времена воду из него исследовали учёные, которые выяснили, что она содержит огромное количество редких минералов, способных лечить не только кожные заболевания, но и такие недуги, как ревматизм и радикулит. По сей день за ней в село Серёгово приезжают люди со всей России.

СЛОВО ГОРЦА

ПОСЛЕ революции конвойные команды в Коми сменили части ВЧК-ОГПУ, а впоследствии – НКВД-МВД. В конце пятидесятых годов прошлого века на их базе была сформирована дивизия внутренних войск. В неё вошли несколько полков и батальонов по охране исправительно-трудовых учреждений, а также госпиталь. Чуть позже в составе соединения была создана и учебная воинская часть, где готовили прапорщиков, сержантов, а также инженерно-технических специалистов.

В конце восьмидесятых – начале девяностых солдаты и офицеры учебного полка вставали на пути толп озверевших экстремистов в Абхазии, Ереване, Нагорном Карабахе, Северной Осетии. И, конечно же, они участвовали в восстановлении конституционного порядка в Чечне.

– В первую чеченскую кампанию сводное подразделение нашей части несло службу в гудермесской комендатуре, – вспоминает подполковник в отставке Тарасенко. – Я приехал туда на замену накануне августовских событий 96-го. Утро 6-го числа

началось с далёкой несмолкающей канонады. Через какое-то время из Ханкалы прилетела леденящая душу весть: по всему Грозному идут бои, практически все наши подразделения заблокированы. А мне, как коменданту района, приказали любыми путями удержать Гудермес.

Легко сказать: удержать! Нас всего-то было человек пятьдесят. Если "духи" решат всерьёз штурмовать город, то мы сможем отстоять только наш пункт временной дислокации. Но приказ есть приказ. Распорядился я усилить КПП на въездах и выездах, выставить дополнительные заслоны.

Не помню, сколько прошло времени, сутки или больше, когда мне сообщили, что на блокпост при въезде в Гудермес, который находился возле комендатуры, кто-то прибыл на переговоры. Ну всё, думаю, сейчас как пить дать предложат: либо сдавайтесь, либо мы вас всех перебьём!

Когда шёл на КПП, то ожидал увидеть такого классического "духа" "а-ля Хаттаб": в натовском камуфляже, перепоясанного пулемётными лентами. А мне навстречу шагнул мужчина примерно моих лет в светлом костюме, папахе и, что самое удивительное, без оружия. Спокойно, вежливо поздоровался, представился: "Меня зовут Ахмат-хаджи. Я имам, по-вашему – священнослужитель".

Я ему с ходу: "Если вы пришли предложить нам сдаться, то не утруждайте себя. У нас приказ, и город мы не сдадим!"

Ахмат-хаджи в ответ: "Я совершенно не за этим к вам пришёл, товарищ подполковник. Наоборот, даю слово, что я и мои люди сделают всё, чтобы ни один вооружённый человек не вошёл в Гудермес. А к вам только одна просьба: не обстреливайте машины, идущие из Грозного – оттуда вывозят раненых и мирных жителей".



Думаете, специалисты по взрывному делу не будут востребованы на гражданке? Ещё как! И в лесной отрасли, и в нефтяной, и в газодобывающей промышленности, и на шахтах они нужны. К тому же выпускники по окончании курса обучения получают свидетельство государственного образца, поскольку центр включён в реестр общеобразовательных учреждений Российской Федерации.



Практическое занятие
с будущими специалистами
инженерно-сапёрных подразделений

Понятное дело, обещать я ничего не стал, лишь сказал, что передам его просьбу командованию. На том и порешили.

Попрощавшись с Ахмат-хаджи, сразу же доложил о его визите в Ханкалу. Там посоветовались и дали команду открывать огонь только при попытке вооружённого проникновения в город.

Имам сдержал своё слово: за все те дни Гудермес не только не пытались штурмовать, но даже и выстрела в нашу сторону не прозвучало.

И СНОВА "НЕУД"

В ТЕ ПОЛЧАСА, что я находился в расположении 1-го учебного батальона, моё изумление нарастало. Как оказалось, макет дороги с различными сюрпризами был самым простым из всех здешних тренажёров. В каждом классе я видел разнообразные ловушки: от простейшей растяжки до хитроумного устройства, срабатывающего при посадке вертолёта. Причём все эти образцы были изготовлены в разрезе, и даже мне, человеку, не имеющему технических наклонностей, с первого взгляда был понятен принцип их действия. А замкомбата майор Анатолий Завгородний, сменивший вызванного к командиру воинской части начальника

штаба, продолжал знакомить меня с учебной базой:

— Здесь наших курсантов обучают огневому способу взрыва, здесь — электрическому, а в этом классе показаны варианты фортификации и маскировки. А тут как раз сейчас проводится занятие по построению боевого порядка инженерно-разведывательного дозора. — Замкомбата кивнул на продольное, в полстены, окно, за которым командир учебного взвода старший лейтенант Алексей Милантипов что-то увлечённо рассказывал группе бойцов, стоя у стенда со схемой.

— Интересная у вас планировка, — заметил я. — Прямо как в передаче "За стеклом".

— И при этом очень удобная, — подхватил майор Завгородний. — Можно контролировать ход занятий, не заходя в класс и не отвлекая от учёбы.

Дойдя до конца коридора, Анатолий Анатольевич распахнул передо мной одну из дверей:

— А здесь собрано множество электронных учебных пособий, — он указал на полки с компакт-дисками. — В частности, фильмы, где обобщён опыт первой и второй чеченских кампаний, а также контртеррористических мероприятий в Дагестане, Ингушетии, Кабарде и других неспокойных уголках нашей страны. Кроме того, здесь каждый может проверить свои теоретические знания с помощью специальных программ-тестов. — Майор кивнул на мерцавший монитор одного из компьютеров.

— А мне можно попробовать? — интересовался я у заместителя командира батальона.

— Пожалуйста, — офицер пощёлкал мышкой, выбирая задание. — Вот, к примеру, один из самых простых вариантов, для новичков — порядок обезвреживания взрывного устройства.

На экране высветились несколько ответов, из которых надо было выбрать правильный: срезание растяжки, траление кошкой, установка на место предохранительной чеки. Пятым пунктом значилось: "Среди предложенных вариантов нет верного". Поразмыслив, я не стал рисковать с проволокой и чекой, а выбрал траление. В тот же миг компьютер выставил мне жирный "неуд".

— Правильным был ответ: "Среди предложенных вариантов нет верного", — заметил Анатолий Анатольевич. — Поскольку с недавних пор, чтобы не подвергать лишнему риску личный состав, найденные взрывные устройства мы не трогаем, а уничтожаем на месте.

КЛАССИК, ЗЕМЛЯНКА И БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ

— ЗНАЕТЕ, все эти макеты, включая мины и фугасы, представленные в разрезе, наши инструкторы изготовили своими руками! — командир Центра подготовки личного состава полковник Ферат Салимов, не скрывая гордости, взглянул на меня. — Причём сами ещё и спроектировали на основе тех взрывных устройств, с которыми сталкивались в Чечне. У нас ведь наставники подобрались с солидным боевым опытом. Потому и на наших выпускников из войск практически не поступало нареканий. Ни на сапёров, ни на специалистов инженерно-технических средств охраны, ни на экскаваторщиков с бульдозеристами.

— Выходит, некоторые курсанты у вас попутно и гражданскую специальность получают?

— Не некоторые, а все, — поправил меня полковник. — Думаете, специалисты по взрывному делу не будут востребованы на гражданке? Ещё как! И в лесной отрасли, и в нефтяной, и в газодобывающей промыш-

ленности, и на шахтах они нужны. К тому же выпускники по окончании курса обучения получают свидетельство государственного образца, поскольку центр включён в реестр общеобразовательных учреждений Российской Федерации.

Разговор наш проходил по дороге в клуб воинской части, возле которого белел бюст на постаменте. Мне подумалось, что это, наверное, кто-то из известных военачальников прошлых времён. Однако, подойдя поближе, я узнал незабвенного Александра Сергеевича Пушкина.

— А знаете, как он появился у нас? — кивнул на памятник Ферат Искандерович. — Лет сорок назад в посёлке Чов под Сыктывкаром сносили клуб, а бюст поэта, который прежде находился в фойе, хотели выбросить. Так бы и сгинул он на свалке, если бы не офицеры из дислоцированного там батальона нашей части, которые отнесли его в расположение, отреставрировали, а после, по решению командования, установили рядом с полковым клубом. Кстати, это единственный памятник Александру Сергеевичу в Республике Коми.

Тем временем мы вошли в клуб, поднялись на второй этаж, где располагался местный филиал Центрального музея внутренних войск.

— А сейчас я покажу вам наш самый главный экспонат, — произнёс командир.

Вслед за полковником Салимовым я перешагнул порог и оказался...

Начальник клуба
майор Руслан Руснак
во "фронтальной землянке"



У макета в учебном классе

в землянке. Да-да, в самой настоящей землянке, с бревенчатым потолком и стенами из толстых брёвен. В углу темнела буржуйка с выведенной наружу трубой, на которой грелся закопченный чайник. На стене висел настоящий ППШ, на лавке покоился солдатский сидор. Всё это тускло освещала "летучая мышь" — неизменный фонарь тех далёких времён.

— Подобное видел только в Брянске, в музее партизанской славы, — признался я.

— Вот и мы решили сделать у себя нечто похожее, а то в те края далеко ехать, — улыбнулся Ферат Искандерович. — Тем более что к нам постоянно приезжают школьники со всей республики. Подрастающему поколению в первую очередь надо рассказывать о славных страницах военной истории нашей страны.

Следующая экспозиция представляла собой панораму Брестской кре-

пости: кирпичная стена, усеянная отметидами от пуль и осколков, под ней на сошках — противотанковое ружьё, рядом ржавый, покорёженный, очевидно, взрывом, немецкий автомат, а над ним — знамя одной из воинских частей 1-го Белорусского фронта.

— Все экспонаты подлинные, — упредил мой вопрос полковник Салимов. — Их привезли нам ребята из брестского поискового отряда, с которым у нас давняя дружба. Жаль, что вы так рано уезжаете: мы на днях в музее новую экспозицию открываем.

ОБ ОТКРЫТИИ обещанной экспозиции я узнал по возвращении в Москву из репортажа, размещённого на официальном сайте Республики Коми. К уже имеющимся экспонатам добавились специальный бронежилет, закрывающий практически всё тело и способный выдержать прямое попадание из "калаша" и эсвэдэшки, а также последняя модель миноискателя "Кондор", способного обнаруживать закладки противника под землёй на глубине до полутора метров.

Там же был представлен и телескопический щуп, изготовленный из специального пластика-диэлектрика, которому не страшны ловушки на замыкание. В том числе и та самая решётка на дороге-макете, на которой "подорвался" я в день приезда в сыктывкарский учебный центр.





ДВА ЮБИЛЕЯ

В мае участник Великой Отечественной войны, ветеран внутренних войск подполковник в отставке Алексей Иванович Лобанов отметил сразу два юбилея: 70-летие Великой Победы и собственное 100-летие.

С этими знаменательными датами его лично поздравил первый заместитель министра внутренних дел – главнокомандующий внутренними войсками МВД России генерал-полковник Виктор Золотов.

В годы Великой Отечественной войны Алексей Иванович в составе оперативных групп войск НКВД СССР занимался выявлением шпионов, диверсантов и их пособников на территориях, освобождённых Красной Армией от немецко-фашистских захватчиков. Он награждён орденом Красной Звезды, медалями "За боевые заслуги", "За победу над Германией", многими юбилейными и ведомственными знаками отличия.

Капитан Илья АНТОНЮК
Фото Юрия МУХИНА





НЕ ЧИСЛОМ, А УМЕНИЕМ

Мы продолжаем цикл публикаций, посвящённых проблеме формирования будущего офицера войск правопорядка как всесторонне развитой гармоничной личности и тем людям, которые решают эту непростую и ответственную задачу.

В очередной командировке наш корреспондент побывал в Саратовском военном институте внутренних войск, где познакомился с работой кафедры гуманитарных и социальных наук.

Полковник Александр КРЫСАНОВ
Фото из архива
СВИ ВВ МВД России

ЗАПАС НЕ СПАСОВАЛ, А СПАС

ЗАМЕСТИТЕЛЬ начальника института по учебной работе полковник Шамиль Вялитов так охарактеризовал коллектив, с которым мне предстояло в скором времени познакомиться поближе:

— Это одно из старейших вузовских подразделений. Вместе с кафедрой иностранного языка они со-

ставляют общий гуманитарный блок, формирующий разносторонне развитую личность будущего войскового командира.

Интересен и кадровый состав кафедры. Кроме её начальника, полковника Сергея Круглова, все офицеры-преподаватели призваны из запаса. Но это вопреки ожиданиям оказалось как раз сильной стороной дела, поскольку все они имеют учёные степени и звания и активно трудятся по направлениям своих диссертационных исследований. При этом каждый настолько эрудирован, что на кафедре нет проблем с взаимозаменяемостью. И как к офицерам к ним тоже ни у

кого нет претензий. Так что кадровый эксперимент полковника Круглова по приглашению целого созвездия специалистов из запаса полностью себя оправдал.

Ничуть не умаляя достоинств каждого из офицеров кафедры, не могу не отметить гордость нашего института — доктора культурологии, профессора майора Михаила Абрамова. Он является ведущим специалистом в редкой области образования — истории русской философии.

И ещё один поклон в адрес кафедры, с которой вы будете знакомиться. При аккредитации нашего вуза проводилась проверка

и гуманитарных знаний курсантов, её итоги оказались отменными. А это прямой результат высочайшего научно-методического уровня преподавателей, сумевших сформировать у курсантов неподдельный интерес к дисциплинам кафедры.

Так что настоятельно рекомендую встретиться и побеседовать с начальником этого подразделения и его научно-педагогическим составом.

УМЕТЬ ГОВОРИТЬ И ДОКУМЕНТЫ ТВОРИТЬ

"РУССКИЙ язык в деловой документации и культура речи" – так именуется учебная дисциплина, которую уже полтора десятка лет ведёт доцент Татьяна Кузнецова.

– Всё это очень пригодится будущим офицерам в их службе, – оживлённо начинает разговор Татьяна Павловна. – Грамотно и этикетно общаться с подчинёнными, быть на "ты" с любой документацией, особенно если придётся применять не только командирскую, но и свою юридическую специальность.

– А разве не скучно курсантам снова возвращаться к школьному штудированию правил русского языка и расстановке запятых? – удивился я.

– Предмет очень сильно отличается от школьного, – пояснила Татьяна Павловна. – Рутинную проверку грамотности я провожу лишь на вступительных занятиях. А затем мы сразу же начинаем заниматься риторикой, то есть мастерством публичного выступления, а также изучением правил и образцов оформления деловой документации. Курсанты быстро осознают практическую нужность этих знаний, потому впитывают их увлечённо и глубоко.

Моих подопечных очень интересует орфоэпия – произносительные нормы русского языка. Ведь просторечные искажения типа досуг, углубить, рапорта, к сожалению, по-

вседневный элемент курсантского речевого обихода.

Наши занятия дают возможность культурного обогащения, они позволяют переключиться с военных уставных тем на душевный разговор. Почувствовать, что радование о подчинённых – это не только требования к их внешнему виду, но и, если вспомнить Чехова, забота о словах, мыслях, чувствах, которые тоже должны быть безукоризненными, более того – образцовыми.

ХАРИЗМА РУССКОГО КОСМИЗМА

ФИЛОСОФИЮ курсантам Саратовского военного института преподаёт доктор культурологии, профессор майор Михаил Абрамов, автор базовых учебников и монографий по своему направлению.

– Михаил Александрович, не мешают ли вольные философские взгляды нынешним выпускникам института, когда они окажутся в ситуациях жёсткого единоначалия, субординации и необходимости строжайшего исполнения приказов, особенно в боевой обстановке? – поинтересовался я у него.

– Поверьте, – улыбается майор Абрамов, – ни о какой анархической философской вольнице на наших занятиях речь не идёт. Мы ведь обязаны научить будущего командира оценивать ситуацию самостоятельно и принимать ответственные решения лично. Этому помогает правильное решение основного вопроса философии – что первично, бытие или сознание, и понимание роли личности в истории.

Основной вопрос философии сегодня нельзя решать по старинке, исключительно в пользу материального. Человеком обязаны двигать идеи! Яркий пример тому – часто встречающееся в военной службе самопожертвование, проявляющее-



Начальник кафедры гуманитарных и социальных наук СВИ ВВ МВД России полковник Сергей Круглов

ся в обстоятельствах, когда ценность материальной оболочки ничто по сравнению с торжеством идеи, ради которой человек идёт на смерть. И военнослужащие внутренних войск в ходе выполняемых ими служебно-боевых задач демонстрировали это не раз.

Что касается вопроса о роли личности командира и его примера для подчинённых, то здесь философия, считайте, практически совпадает с уставными требованиями. Но при этом напоминает командиру об инициативе в нестандартных ситуациях и о том, что его подчинённые не безликая масса, а отдельные самоценные личности, которых надо вести за собой через глубокое понимание ими выполняемой служебно-боевой задачи.

– А теперь традиционный вопрос: какие темы курса философии, на ваш взгляд, наиболее интересны для курсантов?

– Это, конечно же, социально-философские аспекты мира, войны, армии и внутренних войск. А вот русская философия, и особенно русский космизм, оказываются настоящим открытием для курсантов. Многие впервые узнают о творчестве Нико-

Выпускник военного института, командир и при этом юрист, просто обязан не только сформировать в себе личную политическую культуру, но уметь грамотно и чётко ответить на любые вопросы подчинённых о сути политических событий в стране и в мире, умело и политкорректно расставить акценты, не забывая о том, что силовые структуры – вне политики.



Кандидат экономических наук, доцент капитан Юлия Шеховцова

лая Бердяева, Павла Флоренского, Даниила Андреева, не говоря уже о таких мыслителях, как Николай Фёдоров и Владимир Соловьёв.

В рамках русского космизма мы подробно изучаем творческое наследие Льва Гумилёва и его теорию пассионарности. Она очень близка военным. Ведь практически все великие полководцы были пассионариями, особыми энергетическими и харизматическими личностями, которые вели за собой огромные массы войск и добивались исторических побед.

Но теорию пассионарности необходимо знать и обычным командирам, чтобы правильно определить своё место в профессии, роль в воинском коллективе и личную ответственность за судьбу подчинённых.

ШТАТНЫЕ ИСТОРИИ ШТАТСКОГО ИСТОРИКА

КАНДИДАТ исторических наук, доцент Владимир Аблизин тоже пришёл на военную службу из запаса. И ему удалось соединить свою любовь к книгам и образование историка с военной службой. При этом старший лейтенант Аблизин сразу же проявил себя на кафедре, как раньше говорил, многостаночником: он не только легко справлялся с профильными курсами отечественной и военной истории, но и безукоризненно преподавал философию и даже русский язык.

– Владимир Александрович, – всегда интересно узнать личное педагогическое кредо преподавателя вашего уровня. А ваше каково? – спросил я у нового знакомого.

– В первую очередь я учу курсантов не только развёрнуто излагать исторический материал, но и отстаивать свою точку зрения, – подчеркнул Владимир Аблизин. – Это в последующем очень поможет им в общении с подчинёнными. Ведь если будущий офицер умеет думать, грамотно говорить, корректно спорить и не боится высказывать своё мнение, он на правильном пути. И, надеюсь, моя дисциплина – история – помогает курсантам в их интеллектуальном и личностном становлении.

История – многогранный предмет, подразумевающий наличие нескольких компетентных точек зрения на одно историческое событие. Поэтому курсанты смело спорят со мной, выражают то самое научное несогласие, к которому я их приучил, в результате чего мне приходится готовиться к занятиям всё более и более углублённо, особенно если учесть, что я сам снабжаю курсантов редкими книгами из моей домашней библиотеки.

– А какие темы из курса истории оказываются наиболее сложными и для курсантов, и для вас?

– Курсанты, к сожалению, из школьного курса плохо знают историю Древнего мира и Древней Руси, поэтому темы, посвящённые войнам этих периодов, для них затруднительны. При этом не могу не похвалить ребят за достаточно приличные знания о Великой Отечественной войне и по истории внутренних войск. А что касается меня, то я испытываю определённые затруднения в раскрытии темы "Локальные войны XX века и особенности боевых действий".

Это прямой результат моей штатской биографии, – скромно добавляет Владимир Александрович. – Тут неизбежно сказывается отсутствие и военного образования, и личного боевого опыта. Но постепенно я решаю эту

проблему, курируя военно-научную работу курсантов и готовя к защите свою докторскую диссертацию.

О ДОЦЕНТАХ И ЦЕННОСТЯХ

ЗА ВЕСЬМА актуальную дисциплину "Экономика" на кафедре отвечают доценты капитан Юлия Шеховцова и майор Марина Гильфанова. И хотя они, как и все преподаватели кафедры, стали офицерами не после курсантской скамьи, опыта, дисциплинированности и ответственности им не занимать. Да и служебные биографии у них во многом схожи: Юлия Шеховцова семь лет постигала практические основы экономики в финансово-экономическом отделе ГУВД по Саратовской области, а Марина Гильфанова пятнадцать лет отдала службе в финотделе Саратовского военного института. Обе женщины именно на практической финансовой работе стали офицерами и защитили диссертации, да и на кафедру пришли почти одновременно. Отличие лишь в том, что капитан Шеховцова кандидат экономических наук, а майор Гильфанова – социологических, поэтому кроме экономики она преподаёт ещё и политологию. Но экономическую премудрость курсанты постигают по их совместно написанному пособию "Экономика в вопросах и ответах".

– В чём вы видите основную образовательную задачу ваших дисциплин – политологии и экономики? – задал я вопрос Марине Геннадьевне, когда у преподавателя нашлось время для общения с журналистом.



Доктор культурологии, профессор майор Михаил Абрамов

– Наша эпоха буквально переполнена политическими событиями разного масштаба и остроты, – сразу перешла к сути доцент Гильфанова, – поэтому выпускник военного института, командир и при этом юрист, просто обязан не только сформировать в себе личную политическую культуру, но уметь грамотно и чётко ответить на любые вопросы подчинённых о сути политических событий в стране и в мире, политкорректно расставить акценты, не забывая о том, что силовые структуры – вне политики.

А что касается экономики, – продолжила, улыбнувшись, Марина Геннадьевна, – то здесь моя любимая тема, исходя, разумеется, из личного служебного опыта, – это денежное довольствие. Будущий командир просто обязан не только знать нормативные финансовые документы, но и на практике разбираться в нюансах формирования денежного довольствия своих подчинённых и, конечно же, в самом актуальном на сегодня вопросе для военнослужащего по контракту – ипотечном кредитовании. И любое затруднение, возникшее у подчинённых, уметь разъяснить покомандирски быстро и чётко.

– Чем ещё, кроме осведомлённости о денежном довольствии, полезны экономические знания для будущих офицеров? – этот вопрос был адресован уже присоединившейся к нам капитану Юлии Шеховцовой.

– Сегодня государство уделяет большое внимание повышению экономической грамотности населения. Даже в школьный курс обществознания включён экономический блок. Любой гражданин обязан понимать, что, например, отток денег населения из Сбербанка – угроза госинвестициям в промышленный сектор. А налогообложение? У коммерсантов принято уклоняться от уплаты налогов, а ведь это реальная угроза финансированию и силовых ведомств. Как минимизировать потери от инфляции, как уберечься от финансового мошенничества – ответы на эти и многие другие актуальные вопросы содержатся в основательном знании экономики. Поэтому на занятиях я всегда использую материалы своих методических разработок или даже, если



это необходимо, будущей докторской диссертации, которая, кстати, посвящена инвестиционной безопасности государства, – подытожила Юлия Анатольевна.

СЕМЬ ЛЕТ – СЕМЬ ПОБЕД

КАНДИДАТ социологических наук, профессор полковник Сергей Круглов руководит кафедрой гуманитарных и социальных наук Саратовского военного института внутренних войск уже семь лет. За это время им сделано немало.

Сергей Валерьевич принял кафедру, у которой не было не только тематических классов (теперь их пять), но даже методического кабинета. Сегодня он снабжён самой современной учебно-методической литературой, пособиями и комплексами. Появился лекторий на 110 человек, коридор кафедры украшают баннеры по основным преподаваемым дисциплинам. Тематические классы оборудованы телепанелями со смарт-системой, позволяющей избавиться от стародавней громоздкой триады (компьютер – проектор – экран) и демонстрировать видеофрагменты и слайд-программы прямо с флэш-накопителя. А кондиционеры, которые есть в каждой аудитории, дают возможность больше не зависеть от саратовской жары.

Полковник Круглов, единственный кадровый офицер на кафедре, сумел подобрать из запаса, сплотить и вдохновить учёных и педагогов высшей квалификации. Причём все они сделали свой выбор уже в зрелые годы, что говорит в первую

Зачёт по политологии принимает кандидат социологических наук, доцент майор Марина Гильфанова

очередь об умении руководителя создать на кафедре творческую, душевную атмосферу, ведь недаром само понятие "гуманитарный" так и переводится – "человеческий".

– Сергей Валерьевич, неужели с призванными из запаса специалистами не было никаких проблем? – поинтересовался я, прежде чем покинуть гостеприимную кафедру.

– Мои подчинённые хоть и пришли из запаса, но на деле не оказались военными второго сорта, – с гордостью сказал начальник кафедры. – Все они трепетно относятся и к военной дисциплине, и к уставам, и к воинским ритуалам, любят военную форму и в строевом отношении подтянуты. И это не дежурные слова из характеристики, так оно и есть. Как к военнослужащим претензий к ним нет ни у меня, ни у руководства вуза.

Понятно, нам сложно на равных тягаться на полигоне с офицерами с военных кафедр, но мы компенсируем это отставанием методическими и научными достижениями. А уж в этих вопросах наша кафедра всегда в призовой тройке!

На снимке на стр. 34: Семинар по истории проводит кандидат исторических наук, доцент старший лейтенант Владимир Аблизин.





МГНОВЕНИЯ ТРИУМФА

Подполковник
Алексей КОЖУХАРЬ
Фото из фондов
Центрального музея
ВВ МВД России

Если май 1945 года навсегда останется в истории подписанием безоговорочной капитуляции гитлеровской Германии и победным салютом, то июнь – парадом победителей, поставившим жирную и окончательную точку в Великой Отечественной войне. Об этом грандиозном событии, в котором воины внутренних войск сыграли одну из ключевых ролей, мы и хотим напомнить читателям журнала.

ПОДГОТОВКА к параду началась спустя несколько дней после подписания Верховным главнокомандующим победного приказа. Следовало наметить состав участников парада, разработать его ритуал, отличный от обычного, разместить людей, которые придут в Москву с фронтов, провести с ними строевые тренировки. Кроме того, солдат и офицеров парадного расчёта нужно было обеспечить новым обмундированием.

Предлагалось вывести на парад 10 сводных полков фронтов и один сводный полк Военно-морского флота при 360 Боевых знамёнах наиболее отличившихся частей. Каждый полк состоял из тысячи воинов. К участию в параде планировалось привлечь военно-учебные заведения и части войск Московского гарнизона.

По расчётам Генерального штаба на подготовку к параду было необходимо не менее двух месяцев. За это время нужно было успеть пошить более 12 тысяч комплектов парадного обмундирования.

Всё это доложили Сталину 24 мая 1945 года, в день торжественного обеда по случаю Победы. Предложения он принял, но со сроками подготовки не согласился, сказав, что война ещё не закончилась, а Генштаб уже перестроился на мирный лад.

– Парад провести ровно через месяц. Принимать его будет Жуков, а командовать Рокоссовский. И вот что ещё: на парад надо вынести гитлеровские знамёна и с позором бросить их к ногам победителей, – объявил Верховный главнокомандующий.

Это старая мировая традиция – низвергнуть символ поверженного врага, чтобы покрыть его несмываемым позором от поражения, на этот раз духовного.

В Древнем Риме победителям, возвратившимся с войны, устраивали триумф. Под одобрительные возгласы народа войска проходили парадом через весь город. Впереди вели знатных пленников и несли отнятые у врага знамёна.

Во времена победоносных походов русских войск под командованием Александра Васильевича Суворова появился ритуал "небрежения не к неприятелю, а к его поверженным военным отличиям", получивший впоследствии термин "публичная казнь знамён".

Директива о проведении парада 24 июня 1945 года была подписана 25 мая. После её получения все означенные воинские части приступили к тренировке, а в столице ремонтировали казармы, готовясь принять гостей. Почти все ателье и швейные фабрики Москвы шили обмундирование для участников парада.

Решение о том, что командиром особого сводного батальона, которому доверено бросить вражеские знамёна на помосты уничтожения, будет назначен командир роты автоматчиков 3-го полка дивизии им. Ф.Э. Дзержинского старший лейтенант Дмитрий Вовк, было принято совместно командиром соединения генерал-майором Иваном Пияшевым и комендантом Москвы генерал-лейтенантом Кузьмой Синиловым. Последний знал Вовка ещё в качестве заместителя командира роты почётногo караула.

В короткий срок и не без труда сформировали батальон. В него вошли 100 лучших воинов-дзержинцев, принимавших участие в боевых действиях, и 100 отличившихся в боях сержантов и солдат 1-го Белорусского и 1-го Украинского фронтов. Набрать воинов с этих фронтов оказалось нелёгким делом, так как многие из них отказывались нести фашистские знамёна, говорили, что не хотят марать о них руки. Бойцам объяснили, зачем это нужно, и выдали специальные перчатки, которые после парада вывезли за город и сожгли.

И вот наступил долгожданный день. Прозвучали десять ударов кремлёвских курантов. Из Спасских ворот выехал принимающий парад маршал Георгий Жуков, его встретил командующий парадом маршал Константин Рокоссовский. После объезда войск



Кавалерийский полк дивизии им. Ф.Э. Дзержинского на Красной площади

и доклада маршалу Иосифу Сталину началось шествие сводных полков. По мокрой от дождя брусчатке двигались полки фронтов. За ними, чеканя шаг, шли воинские части Московского гарнизона. В строю победителей были и части войск НКВД СССР: мотострелковые, кавалерийский и артиллерийский полки дивизии имени Ф.Э. Дзержинского во главе с командиром соединения генерал-майором Иваном Пияшевым.

Наступил кульминационный момент Парада Победы. Смолкли звуки сводного оркестра, и под барабанную дробь на площадь вступила необычная колонна: двести воинов несли двести фашистских знамён. Символы зла и насилия не реют, древки их опущены, полотнища касаются мостовой, они словно метут площадь. У подножия Мавзолея В.И. Ленина два деревянных помоста, на них и бросают бойцы флаги поверженного врага.

Первым упал личный штандарт Адольфа Гитлера. Его нес военнoслу-

жащий 3-го полка дивизии имени Ф.Э. Дзержинского старший сержант Фёдор Легкошкур.

Завёрился этот день праздничным салютом из 324 орудий, из которых стреляли воины-артиллеристы внутренних войск, освобождавшие Новгород в 1944 году. Небо столицы украсили красочные букеты фейерверков. Тысячи москвичей и гостей столицы ликовали и были горды от мысли, что наш народ выстоял и победил в самой страшной войне за всю историю человечества.

На снимке на стр. 38: На правом фланге первой шеренги "батальона трофейных знамён" старший лейтенант Дмитрий Вовк и старший сержант Фёдор Легкошкур.



Парадный расчёт 1-го мотострелкового полка ОМСДОНА



НАГРАДА ДЛЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Для увековечения вклада советских людей в Победу в Великой Отечественной войне в мае 1945 года была учреждена медаль "За победу над Германией".

Сергей МОНЕТЧИКОВ
Фото из фондов Центрального музея ВВ МВД России

ЕЩЁ 8 октября 1944 года, в самый разгар боёв на советско-германском фронте, в Ставке Верховного главнокомандования был впервые поднят вопрос о создании медали в ознаменование приближающегося окончания войны. Однако его решение было отложено. Но в начале 1945 года от фронтовиков вновь стали поступать предложения учредить подобную награду, а после взятия Берлина работа по её созданию получила мощнейший импульс.

5 мая 1945 года начальник тыла Красной Армии генерал армии А.В. Хрулёв поручил техническому комитету главного интенданта управления в течение трёх дней разработать проект медали "За победу над Германией". В связи со сжатыми сроками в работе участвовало много художников: И.А. Ганор, Г.Б. Бархин, Е.М. Романов, И.К. Андрианов, Н.А. Ганф, В.В. Киселёв и другие.

Мастера предложили более двадцати эскизов новой медали. Среди них были и совершенно необычные для советской наградной системы решения. Например, до-

полнительно предлагали учредить медали для солдат и офицеров, провоевавших на фронте 3 и 4 года, с обозначением этих дат на самой медали.

В ряде проектов авторы попытались воздать должное народу-победителю. Так, эскиз художника Н.А. Ганфа представлял собой композицию из трёх фигур: в центре – солдат с автоматом ППШ, по бокам – рабочий со снарядом и колхозница со снопом пшеницы в руках. Художник В.В. Киселёв представил Победу в виде праздничного салюта на Красной площади на фоне Спасской башни. Художник Г.Б. Бархин запечатлел её в советском воине со знаменем, выполненным из красной эмали.

Другое художественное решение было использовано в трёх эскизах Е.М. Романова. На одном из рисунков на лицевой стороне было размещено изображение Верховного главнокомандующего в экспериментальном варианте формы Генералиссимуса Советского Союза. В верхней части медали по окружности располагалась немного видоизменённая фраза Председателя Совета народных комиссаров СССР В.М. Молотова, прозвучавшая в его выступлении 22 июня 1941 года: "Наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами". В суровые годы Великой Отечественной войны именно эти слова стали девизом борьбы для всех советских людей. В эскизе проекта эта фраза была изменена: "НАШЕ ДЕЛО ПРАВОЕ – МЫ ПОБЕДИЛИ". Второй вариант медали Романова отличался изображением И.В. Сталина, развёрнутым вправо, и надписью, разнесённой пополам – в верхней и нижней частях окружности. Третий вариант также изображал портрет И.В. Сталина, но уже в форме Маршала Советского Союза, повернутый влево, с той же надписью в верхней части медали. На оборотной стороне награды было написано: по окружности – "ЗА ПОБЕДУ НАД ГЕРМАНИЕЙ В ВОЙНЕ", по центру – "ЗА НАШУ СОВЕТСКУЮ РОДИНУ. 1941–1945" и изображены серп и молот.

В итоге одобрение получил эскиз Е.М. Романова с портретом



Заместитель министра
внутренних дел по войскам
генерал-полковник Аркадий Аполлонов



Начальник хирургического отделения
Военного госпиталя 1-й мотострелковой
ордена Ленина Краснознамённой дивизии
им. Ф.Э. Дзержинского
капитан Адам Пикульский



Помощник командира пулемётного взвода
287-го стрелкового полка
внутренних войск
ефрейтор Николай Захаров

Верховного главнокомандующего в форме Маршала Советского Союза. Любопытно, что эскиз, изображавший его в мундире генералиссимуса с высоким стоячим воротником и пышными эполетами, был категорически отвергнут. Сталин, став генералиссимусом, до конца своих дней продолжал носить форму маршала.

Он дал указание максимально упростить проект: убрать с портрета фуражку и все награды, кроме Звезды Героя Социалистического Труда, а также лавровые и дубовые ветви и надпись "СССР" в нижней части медали. По предложению И.В. Сталина лента для медали стала георгиевской, такой же, как и у ордена Славы.

УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР об учреждении медали "За победу над Германией" был опубликован в День Победы 9 мая 1945 года. Награду могли получить все военнослужащие и лица вольнонаёмного состава, принимавшие в рядах Красной Армии, Военно-морского флота и войск НКВД непосредственное участие в боевых действиях на фронтах или обеспечивавшие победу своей работой в военных округах. Медалью награждались солдаты и офицеры, выбывшие из рядов армии по ранению или

увечьем, сотрудники органов НКВД и НКГБ, работники тыловых эвакуационных госпиталей, рабочие, служащие и колхозники, принимавшие участие в борьбе с оккупантами в составе партизанских отрядов в тылу врага.

Основанием для вручения медали являлись приказы командиров частей и начальников учреждений, а также документы, подтверждающие непосредственное участие в Великой Отечественной войне или работу в частях, учреждениях и органах НКВД и НКГБ.

Военнослужащим медаль вручали командиры частей. Лица, выбывшие из состава армии, а также партизаны получали награду по месту жительства в военных комиссариатах.

Медаль "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг." носилась на левой стороне груди, причём при наличии орденов и других медалей она располагалась после медали "За оборону советского Заполярья".

Первые изготовленные Московским монетным двором медали поступили в Президиум Верховного Совета СССР 15 июня 1945 года. Они предназначались для вручения советским военачальникам высшего ранга.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 февраля 1951

года было установлено, что медаль "За победу над Германией" и удостоверение к ней в случае смерти награждённого остаются в его семье для вечного хранения как память. До этого медаль и удостоверение к ней после смерти награждённого возвращались государству.

Среди советских людей, выстоявших и победивших в самой кровопролитной войне XX столетия и награждённых этой медалью, — представители всех союзных республик и всех народов нашей многонациональной страны, воины всех родов войск и всех должностных категорий — от рядового солдата до Верховного главнокомандующего. Медаль "За победу над Германией", учитывая её статут и масштабность боевых действий, стала самой распространённой наградой СССР, что объясняется массовым участием советских людей в защите нашей Родины как на фронтах, так и в тылу.

По состоянию на 1 января 1995 года медалью "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг." было награждено более 14 миллионов 933 тысяч человек.





ПОБЕДНЫЕ ПЕСНИ – ОТ ДУШИ

С 7 по 13 апреля 2015 года в Сочи прошёл XVIII открытый фестиваль-конкурс армейской песни "За веру! За Отчизну! За любовь!", посвящённый 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. В очередной раз триумфаторами, образно говоря, абсолютными победителями песенного смотря-состязания стали музыканты и певцы внутренних войск МВД России. Их команда – почти полторы сотни участников – превзошла коллективы остальных силовых ведомств не только числом, но, что главное, – отточенным мастерством.

Борис КАРПОВ,
полковник в отставке,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации
Фото Андрея ЧЕРНЫХ

УЧАСТВУЯ в конкурсе во всех шести номинациях, представители внутренних войск стали победителями в пяти и, кроме того, взяли Гран-при фестиваля.

Вердикт авторитетного жюри был уже объявлен, вручение наград, дипломов и специальных призов состоялось, праздник песни завершился ярким концертом лауреатов, а благодарные зрители не спешили расходиться. В солнечный день у Зимнего

театра Сочи шёл оживлённый обмен впечатлениями, многие хотели сфотографироваться на память с военными артистами. Сами триумфаторы в концертных костюмах – а для большинства из них это парадная форма, с золотыми погонами, аксельбантами, медалями – находились в приподнятом настроении. Ведь для них аплодисменты и благодарность зрителей – главное достижение, итог их творчества.

Дорогого стоит мнение тех, для кого они выступают. Накоротке мы побеседовали с некоторыми организаторами, участниками и зрителями красочного сочинского форума.

Для исполнительного директора фестиваля Татьяны Ворониной эти

ежегодные праздники песни – плод неустанного труда и многочисленных забот. Несколько конкурсных дней пролетают мгновенно, и уже надо думать о будущем. Татьяна Алексеевна искренне благодарна Главному командованию внутренних войск за то, что наши артисты неизменно составляют самую многочисленную, самую подготовленную, самую талантливую команду участников. В планах организаторов фестиваля издать брошюру-сборник материалов, рассказывающих о сочинском празднике песни, который нынче проходил уже в восемнадцатый раз. Мы, в свою очередь, передали в оргкомитет подборку публикаций войскового журнала "На боевом посту" и газеты

"Ситуация" об участии наших артистов в этом смотре-конкурсе. Ещё один экземпляр был вручён руководителям управления культуры администрации города Сочи.

А вот мнение обычных, как говорится, рядовых, зрителей, встреченных на выходе из театра. Валентина Петровна, жительница Екатеринбурга, отдыхает в одном из санаториев Сочи: "Я уже в третий раз побывала на вашем фестивале. Это великолепно! Если поначалу наши курортники без особого желания приезжали в Зимний театр, предпочитая этим концертам прогулки под пальмами и магнолиями, то теперь все стремятся получить пригласительный билет в Зимний. Знаете, военная песня, военная музыка не просто улаживают слух. У нас поднимается настроение – видите, все улыбаются. Забываются хвори, распрямляются плечи. Передайте вашим артистам наше спасибо, нашу благодарность. А ещё я очень рада, что лучшим военным оркестром стал наш – с Урала. Великолепные музыканты. Всем о них буду рассказывать и здесь, в Сочи, и дома, в Екатеринбурге".

Заметим, что оркестр штаба Уральского регионального командования внутренних войск МВД России под руководством заслуженного артиста Российской Федерации подполковника Валерия Беликова был лучшим, но не единственным нашим коллективом, удостоенным лауреатского диплома. На фестивальном пьедестал почёта поднялись также наши музыканты из Северска и духовой секстет ансамбля песни и пляски Уральского регионального командования.

А эту группу подростков заметил ещё в зале. Ребята горячо аплодировали артистам, живо реагировали на каждое выступление. Восьмиклассница Марина, которая, как выяснилось, сама всерьёз занимается музыкой, оценила концертные номера со знанием дела: "Военные духовые



Обладательница Гран-при фестиваля
хоровая группа ансамбля песни и пляски
ЦРК ВВ МВД России

Лучшим солистом фестиваля
стал приволжец
Станислав Владимиров

оркестры играли очень здорово – слаженно, гармонично, аранжировка оригинальная. И солисты многие – настоящие мастера. Мы здесь, в Сочи, стараемся попасть и на симфонические концерты, и на эстрадные. Военный фестиваль нам тоже очень понравился. Сейчас многие артисты взяли в репертуар песни о войне. Но некоторые, даже известные певцы, как мне кажется, злоупотребляют какими-то своими инструментальными и вокальными вариациями – а это не всем зрителям нравится. Песни, написанные много лет назад, не следует переделывать под себя, под сегодняшнюю манеру исполнения. Их просто надо петь с душой, коль ноты и слова уже давно написаны".

НЫНЕШНИЙ фестиваль армейской песни был посвящён 70-й го-



довщине Победы в Великой Отечественной войне. Неудивительно, что большинство участников включили в свой конкурсный репертуар произведения военных лет и песни советских, российских авторов, посвящённые великим тем годам, нашим славным бойцам и командирам – живым и не вернувшимся с войны.

Хоровая группа ансамбля песни и пляски Центрального регионального командования внутренних войск МВД России блистательно исполнила попури на темы песен о Великой Отечественной войне. После конкурса я подошёл к руководителю ансамбля подполковнику Александру Мещерякову, пожал руку, поблагодарил: "Спасибо, что не забыли и фронтовых корреспондентов!" Александр Серафимович улыбнулся: "Мы ведь

Музыканты и певцы внутренних войск МВД России показали, что на высоком творческом подъёме они подошли к знаменательному юбилею Великой Победы, в ходе празднования которого выступили с концертами не только перед военнослужащими своих гарнизонов, но и перед зрителями многих городов России.



В числе лучших
был духовой окрестр
северской дивизии
СибРК ВВ МВД России

Поёт лауреат
всероссийских
и международных конкурсов
Евгений Кунгуров

Лауреат сочинского фестиваля
вокальная группа ансамбля песни и пляски
ПривРК ВВ МВД России



и о танкистах спели, и о лётчиках, и о военных водителях – обо всех воевавших в ту войну будем петь всегда, они это заслужили". – "А вы заслужили Гран-при фестиваля!". – Это было моё искреннее желание, чтобы этот наш коллектив отметили высшей наградой. Забегая вперёд, скажем, что так оно и случилось!

Первые места в своих номинациях заняли ещё несколько представителей внутренних войск.

Станислав Владимиров из Приволжского регионального командования был признан лучшим среди солистов ансамблей песни и пляски, он проникновенно спел торжественную, величественную песню "Поклонимся великим тем годам".

Вокальная группа того же коллектива завоевала первое место среди музыкальных ансамблей, душевно исполнив песню В. Соловьёва-Седого и А. Фатьянова "Горит свечи огарочек".

Диплом I степени и звание лауреата получил за свой "Поклон ветеранам" и Антон Яговитин из Центрального регионального командования в номинации "Авторы-исполнители".

Елена Кармишина – солистка ансамбля Центрального регионального командования признана лучшей исполнительницей песен профессиональных авторов.

Мало кто из артистов внутренних войск остался без призов и дипломов – в их копилке оказались ещё одно "серебро" и три "бронзы". А солистка уральского ансамбля песни и пляски Наталья Батухтина заслужила, кроме признания зрителей, и специальный приз "Золотой голос фестиваля".

НО КАК БЫ то ни было, фестиваль – это праздник, а конкурс – это состязание за первенство. В кулуарах довелось обменяться впечатлениями с членами жюри, с начальником военно-оркестровой службы, главным военным дирижёром наших войск Олегом Плотниковым, солистом ансамбля "Пограничник Кавказа", народным артистом России Павлом Михайловым, певцом и композитором, заслуженным артистом России Игорем Демариным, председателем жюри заместителем председателя координационной службы

Совета командующих пограничными войсками СНГ генерал-майором Владимиром Савенко. Все были едины в том, что, во-первых, сочинский фестиваль с годами укрепляется и своим представительным составом, и качеством исполнительского уровня, а во-вторых, доблестные внутренние войска неизменно показывают лучшие образцы музыкального творчества.

Как бы ни хотелось организаторам и членам жюри дать всем сёстрам по серьгам, другими словами – всем силовикам по награде высшей пробы, но мастерство артистов внутренних войск говорит само за себя.

Подобные встречи военных певцов и музыкантов – это ещё и обмен опытом, и своеобразные мастер-классы для коллективов и солистов-исполнителей. Начальник отдела управления по работе с личным составом Главного командования внутренних войск МВД России полковник Николай Щерба рассказал коллегам из других силовых ведомств о системе воспитательной, культурно-досуговой работы, созданной в наших войсках.

Он же отметил, что участников сочинского песенного фестиваля у нас выбирают не по жребию, очередности или личным симпатиям. В войсках регулярно, на протяжении многих лет проводятся многоступенчатые смотры, конкурсы, фестивали авторов-исполнителей, ансамблей песни и пляски, духовых оркестров. В массовой художественной самодеятельности вырастают истинные таланты, любители становятся профессионалами в своём деле. Творческое соперничество постоянно поддерживается на всех уровнях – от подразделений и солдатских клубов до региональных командований и самых престижных концертных площадок областных, краевых центров и Москвы.

Заметим, что много лет и высокий уровень концерта открытия сочинского фестиваля обеспечивают наши артисты. В нынешнем году на сцене Зимнего театра выступал не только ансамбль песни и пляски Черноморского флота, но и солист Образцово-показательного оркестра внутренних войск МВД России лауреат всероссийских и международных конкурсов



Специальный приз получает
вокальная группа "Рокада"
Академии государственной
пожарной службы



Лауреат международных конкурсов
солистка оркестра штаба
УрПК ВВ МВД России
Олеся Слукина

Лучшим среди духовых оркестров
был признан коллектив
из Уральского регионального командования
ВВ МВД России



Организаторы фестиваля искренне благодарны Главному командованию внутренних войск за то, что наши артисты неизменно составляют самую многочисленную, самую подготовленную, самую талантливую команду участников. В их планах издать брошюру-сборник материалов, рассказывающих о сочинском празднике песни, который нынче проходил уже в восемнадцатый раз.

Евгений Кунгуров, ансамбль песни и пляски Центрального регионального командования внутренних войск.

Неудивительно, что и на церемонию закрытия XVIII сочинского фестиваля представители внутренних войск вышли в приподнятом настроении. Овацией зрителей было встречено выступление сводного хора, исполнившего замечательную песню, многие годы являющуюся своеобразным гимном подобных концертов – "Песня остаётся с человеком". Примечательно, что при её исполнении солировал генерал-лейтенант Валерий Новожилов. Заместитель главного внутренних войск известен как человек многих талантов: он не только доктор исторических наук и доктор педагогических наук, заслуженный

работник культуры Российской Федерации, но и прекрасный вокалист, ещё в курсантские годы выступавший как солист на сцене Минского государственного музыкального театра.

А когда стихли аплодисменты, Валерий Юрьевич от имени первого заместителя министра внутренних дел – главнокомандующего внутренними войсками МВД России генерал-полковника Виктора Золотова вручил награды и специальные призы организаторам и участникам праздника песни в Сочи.

Их получили заместитель главы города Ирина Романец, начальник городского управления культуры Рузанна Барсебян, солистка ансамбля "Пограничник Балтики" Елена Ели-

сеева, десантник Вадим Ветошкин, узбекский пограничник Хуснулдин Халимкулов, артистка из Восточного военного округа МО РФ Татьяна Перевозникова, Ирина Ведианцева из Ростова-на-Дону, ансамбль "Морское братство" санкт-петербургской Военно-морской академии им. Н.Г. Кузнецова, вокальная группа "Рокада" Академии государственной пожарной службы и военный оркестр Академии ФСО РФ.

ФЕСТИВАЛЬ удался на славу. Музыканты и певцы внутренних войск МВД России показали, что на высоком творческом подъёме они подошли к знаменательному юбилею Великой Победы, в ходе празднования которого выступили с концертами не только перед военнослужащими своих гарнизонов, но и перед зрителями многих городов России.

Песня остаётся с человеком! И поют её ещё и люди военные – от солдата до генерала...



ВО СЛАВУ ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Подготовил
капитан Илья АНТОНЮК
Фото Владимира НИКОЛАЙЧУКА

В Отдельной дивизии оперативно-го назначения им. Ф.Э. Дзержинского прошли церемония награждения и гала-концерт лауреатов смотра-конкурса самодеятельного художественного творчества военнослужащих внутренних войск, посвящённый 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

В первом войсковом смотре-конкурсе участвовали более 140 исполнителей, прошедших предварительный отбор в региональных командованиях. Все конкурсанты боролись за право стать лучшими в одной из четырёх номинаций.

Победителей определяло жюри под председательством художественного руководителя и главного дирижёра симфонического оркестра им. С.А. Рахманинова, заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Московской государственной консерватории Александра Петухова.

В номинации "Хореография" не было равных танцевальному коллективу под руководством прапорщика

Елены Петровской из саровской дивизии. В номинации "Сольное пение" никого не оставила равнодушным песня "Никто не забыт, ничто не забыто" в исполнении военнослужащего Центральной войсковой комендатуры ефрейтора Алексея Калева. Своей виртуозной игрой зрителей покорила сержант Сергей Смоляк из ангарского оперативного полка, исполнивший музыкальную композицию "Venus". Его выступление судьи признали лучшим в номинации "Инструментальная музыка". Среди вокальных и вокально-инструментальных ансамблей блистал ВИА "Люди в погонах" из северской дивизии. Коллектив под руководством подполковника Алексея Вдовина блестяще исполнил песню "Бессмертный полк".

— Сегодня мы стали свидетелями ярких, эмоциональных и талантливых выступлений, каждое из которых надолго запомнится зрителям. Я поздравляю не только победителей и лауреатов, но и каждого, кто нашёл в себе смелость выйти на сцену и продемонстрировать своё мастерство, — подводя итоги смотра-конкурса, сказал заместитель главнокомандующего — начальник управления по работе с личным составом ГКВВ генерал-лейтенант Валерий Новожилов.

Ежегодно в войсках проводятся фестиваль ансамблей песни и пляски, смотры-конкурсы военных оркестров и самодеятельного художественного творчества среди личного состава. Вместе с этим войсковые артисты участвуют в открытом фестивале-конкурсе армейской песни "За веру! За Отчизну! За любовь!" и многих других международных и всероссийских творческих мероприятиях.

НЕ ДРОГНУЛ В ОГНЕ

В Котовске Тамбовской области контролёр воинской части по охране важных государственных объектов Центрального регионального командования младший сержант Алексей Беляков спас от пожара своих соседей.

Ещё в квартире он почувствовал запах гари и, выбежав на лестничную клетку, понял, что дом горит. К моменту прибытия пожарно-спасательного подразделения Алексей не только грамотно организовал эвакуацию жителей, помогая пожилым людям спуститься на нижние этажи, но и вынес на руках парализованного инвалида.

Командиру воинской части, где проходит военную службу отважный младший сержант, поступило коллективное письмо с благодарностью от спасённых.

"КУЗБАСС" ЧТИТ ГЕРОЯ

В Сибирском региональном командовании увековечили память военнослужащего отряда специального назначения "Кузбасс". На мемориальной плите Кемеровского областного краеведческого музея появилась фамилия Героя Российской Федерации старшего лейтенанта Сергея Цветкова, погибшего в 2009 году при выполнении боевой задачи на Северном Кавказе.

В торжественном мероприятии приняли участие ветераны Великой Отечественной войны, военнослужащие внутренних войск, родные и близкие павшего офицера.

— Короткая, но яркая жизнь старшего лейтенанта Цветкова для всех нас служит примером. Сергей до конца выполнил свой воинский и гражданский долг. К сожалению, человек не властен над смертью, но в нашей власти сохранить память о нём, — сказал на митинге временно исполняющий обязанности командира отряда подполковник Леонид Маркеев.



Анатолий МИХАЛЕВ
Фото из архива автора

СЫН ЗА ОТЦА

– ПОСЛЕДНИЙ раз мы с Геннадием виделись в 2009-м, но я до мелочей помню нашу встречу. Мы сидели в его уютной квартире в Мытищах. Рядом играл правнук прославленного спортсмена Артём. Неспешный рассказ Геннадия Никаноровича иногда дополняла его супруга – Мария Васильевна, с которой они прожили более 60 лет.

Родился Геннадий 22 января 1927 года в селе Падерино Кикнурского района Кировской области. Когда началась Великая Отечественная, председатель местного колхоза "Нива" Никанор Яковлевич Пестов добровольцем ушёл на фронт. И на плечи четырнадцатилетнего Геннадия легла тяжёлая ноша – помогать матери кормить семерых детей. В ноябре 1941 года пришла похоронка – под Москвой погиб отец. После того трагического дня Геннадия словно подменили. Он решил во что бы то ни стало отомстить за отца.

Весной 1942-го не по годам серьёзный и крепкий подросток пошёл работать в колхоз, где наравне со взрослыми с утра до вечера пахал, сеял, собирал урожай, выполнял всю нелёгкую крестьянскую работу.

Забегая вперёд, отмечу, что возможность окончить школу Геннадий получит лишь много лет спустя, когда отметит своё 34-летие.

Зимой 1944 года он участвовал в заготовке древесины для нужд фронта, а летом записался на тридцатидневные курсы снайперов, которые проводились в районном центре Кикнур, в 28 километрах от дома. Первые две недели парень ездил туда и обратно на велосипеде. А когда тот сломался, добирался пешком и на попутках, преодолевая ежедневно по 56 километров.

Мать умоляла сына не идти в армию, боясь потерять и его, но Геннадий был непреклонен. Приписав себе лишний год, он отправился в военкомат, желая попасть добровольцем на фронт.

МИРОВЫЕ РЕКОРДЫ ГЕННАДИЯ ПЕСТОВА

В 2010 году ушёл из жизни девятикратный чемпион СССР, одиннадцатикратный рекордсмен страны и пятикратный рекордсмен мира, мастер спорта по пулевой стрельбе из винтовки Геннадий Никанорович Пестов. Об этом незаурядном человеке и выдающемся спортсмене, ветеране Великой Отечественной войны и внутренних войск рассказывает постоянный автор нашего журнала заслуженный работник МВД России полковник в отставке Анатолий Иванович Михалев.

Но судьба распорядилась иначе. Новобранец попал не в действующую армию, а в 260-й стрелковый полк внутренних войск НКВД СССР, который тогда дислоцировался в Таллине. На учебном пункте полка, расположенном в городе Пайде, рядовой Пестов постигал солдатскую науку, учился нести караульную службу, действовать в составе поисковых групп при проведении операций по ликвидации вооружённых бандгрупп националистов. В конце обучения состоялась проверка, в том числе и по лыжной подготовке. С общего старта Геннадий сразу ушёл вперёд и закончил 10-километровую дистанцию в одиночестве. Комиссии, которую возглавлял командир полка, пришлось долго ждать остальных лыжников. Отрыв был просто невероятным!

Командир перед строем объявил рядовому Пестову благодарность, снял с руки часы и вручил их растерявшемуся солдату. Потом у Геннадия Никаноровича будет множество различных медалей и кубков, но командирские часы – свою первую награду – он тепло вспоминал до конца жизни.

После учебки рядовой Пестов охранял важные государственные объекты в Таллине, принимал участие в войсковых операциях по ликвидации националистического подполья. Весной 1945 года его и ещё нескольких лучших стрелков полка откомандировали в Москву в 1-ю мотострелковую дивизию им. Ф.Э. Дзержинского.

ПЕРВЫЕ УСПЕХИ БОЙЦА-ДЗЕРЖИНЦА

НАКАНУНЕ масштабной проверки командир роты поручил лучшему стрелку подразделения Геннадию Пестову произвести пристрелку всего оружия. И он блестяще справился с поставленной задачей. Во многом благодаря этому по огневой подготовке рота получила оценку "отлично". Вскоре Пестова попросили привести в порядок оружие и пулемётной роты. После успешного выполнения этого задания меткого стрелка заметили и включили в состав стрелковой команды части.

Начались упорные многочасовые тренировки на полковом стрельбище. Ответственный за подготовку сборной команды дивизии по стрельбе майор Н.Т. Коляко всё чаще привлекал Геннадия к участию в учебно-тренировочных сборах и соревнованиях. В 1947 году он вошёл в сборную команду соединения, а в 1948–1949 гг. был членом сборных команд Московского городского и Центрального советов "Динамо".

Наконец в 1950 году пришёл первый успех на всесоюзных соревнованиях. Ефрейтор Пестов стал чемпионом СССР в упражнении "3 серии по 20 выстрелов" в стрельбе из армейской винтовки из положения лёжа, повторив мировой рекорд тех лет – 189 очков. Тогда же он победил в соревнованиях на первенство Московского городского совета "Динамо", а также выиграл первый приз в составе сборной команды МГС "Динамо" на первенстве Москвы.

МУЖСКОЙ ПОСТУПОК

В ПОСЛЕДУЮЩИЕ годы Геннадий Никанорович неоднократно становился чемпионом и рекордсменом страны. На его наградной ленте одна за другой появились 9 золотых медалей чемпиона СССР и 11 медалей за установление рекордов СССР. В 1952 году в составе динамовской команды он дважды становился соавтором новых мировых рекордов в стрельбе из армейской винтовки, а в 1953 году в составе команды ЦС "Динамо" установил три мировых рекорда в мало-

калиберном стандарте "3 серии по 40 выстрелов".

В 1954 году Геннадий Пестов в составе сборной команды СССР готовился к поездке на чемпионат мира в Каракас – столицу Венесуэлы. Однако перед самым вылетом пришло сообщение, что его жену, находящуюся на девятом месяце беременности, из-за осложнений положили в больницу. Спортсмен упростил руководителя команды освободить его от поездки на эти соревнования и сразу же помчался к супруге. В то время, когда сборная страны блестяще выступила на мировом первенстве, завоевав почти все золотые медали, Геннадий Никанорович стал отцом – на свет появился Игорь. Его жизнь тоже будет неразрывно связана с динамовским мытищинским стрельбищем и внутренними войсками.

Если бы тогда Геннадий Никанорович поехал на чемпионат мира, то его спортивная судьба могла сложиться совсем по-другому, но, как говорится, история не признаёт солагательного наклонения.

НА ТРЕНЕРСКОЙ РАБОТЕ

В 1954 ГОДУ старший сержант сверхсрочной службы Пестов уволился из стрелково-спортивной команды

Слева направо: Е. Донская, Н. Ефремов, Н. Коляко, Г. Пестов, В. Боброва с призом за 1-е место в соревнованиях на первенство ВВ МГБ СССР. 1951 г.





Сборная команда московской дивизии – победитель соревнований на первенство внутренних войск по пулевой стрельбе. Во втором ряду второй слева тренер команды Геннадий Пестов. 1963 г.

дивизии им. Ф.Э. Дзержинского, однако остался членом сборной команды Центрального совета "Динамо". Его зачислили на вольнонаёмную должность инструктора стрелкового спорта, затем перевели в штатную спортивную команду Московского пограничного училища КГБ СССР.

В июне 1961 года Геннадий Никанорович возвратился во внутренние войска, но уже в качестве тренера. На этот раз в московскую дивизию управления спецчастей (по охране ВГО). Находясь на сверхсрочной службе, он начал активно заниматься тренерской работой, готовить к соревнованиям стрелков и биатлонистов полка и соединения. Одновременно окончил вечернюю школу, высшую школу тренеров при

Государственном центральном ордена Ленина институте физической культуры и стал дипломированным специалистом. В 1969 году Геннадий Пестов получил долгожданные лейтенантские погоны, а год спустя экстерном окончил Саратовское военное училище МВД СССР.

Во время учёбы в Саратове его попросили подтянуть слушателей курсов в стрельбе из пистолета. Тренер-профессионал блестяще справился с этим поручением и за короткий срок сделал из всех обучаемых отличных стрелков. Представители командования училища уговаривали лейтенанта Пестова остаться преподавателем на кафедре огневой подготовки, обещая офицеру квартиру, прекрасные условия службы и карьерный рост. Однако он вернулся в родную дивизию и продолжил тренировать сборные команды соединения по пулевой стрельбе и биатлону.

В эти годы полностью раскрылся его незаурядный тренерский талант. Подготовленные им стрелки и биатлонисты успешно выступали на пер-

венствах внутренних войск, чемпионатах общества "Динамо" и страны. С 1972 по 1977 год Геннадий Никанорович работал помощником начальника отделения боевой подготовки дивизии, а с февраля 1977 года и вплоть до увольнения из войск в 1980 году – в управлении боевой подготовки ГУВВ МВД СССР, где весь свой богатый опыт отдавал совершенствованию огневой выучки личного состава. Одновременно он готовил сборную команду войск к чемпионатам МВД СССР по пулевой стрельбе.

Закончив службу во внутренних войсках, майор Пестов вплоть до своего 80-летия занимался тренерской работой, подготовив более двухсот первоклассных стрелков и биатлонистов.

Геннадий Никанорович воспитал сына, который после окончания Харьковского военного училища тыла МВД СССР прослужил во внутренних войсках более 20 лет. Игорь Геннадьевич уволился в запас в звании подполковника из той же дивизии, в которой служил его отец.

Геннадий Пестов ушёл из жизни пять лет назад. Но я до сих пор отчётливо помню его сильное рукопожатие. Даже в преклонном возрасте он мог взять в руки винтовку и дать фору в стрельбе многим молодым спортсменам.

Новобранец попал в 260-й стрелковый полк внутренних войск НКВД СССР, который тогда дислоцировался в Таллине. На учебном пункте полка, расположенном в городе Пайде, рядовой Пестов постигал солдатскую науку, учился нести караульную службу, действовать в составе поисковых групп при проведении операций по ликвидации вооружённых бандгрупп националистов.





Дорогие друзья!

Сегодня мы продолжим решение занимательных шахматных задач-шуток.

С неожиданной стороны



Белые начинают. Мат в 4 хода.

Эта задача, придуманная С. Лойдом в 1867 году довольно трудна, так как у чёрных много вариантов для защиты.

- | | |
|-----------|------|
| 1. Сха6!! | Фс5 |
| 2. Фе8! | Фс6 |
| 3. Фхс6 | bxc6 |

4. Сс8#

Другие защиты:

- (1... bxa6+ 2. b7 Фе6 3. Фс8!!)
 (1... Фс2 2. Се2 Фхе2 3. Фс8+)
 (1... Kbc3 2. Сxb7 Фxb7+ 3. Крxb7)

В первобытном виде



Белые начинают. Мат в 2 хода.

Так оформил свою задачу тот же С. Лойд, но уже в 1889 году. Для неискушённых в композиции любителей шахмат он ввёл много лишних фигур, чтобы позиция походила на практическую партию и стала более привлекательной для решения.

Замысел близок к предыдущей задаче.

1. Cf8!!

(слон дерзко встал под удар трёх чёрных фигур, но грозит ведь 2. Фа1#)

- | | |
|----------|------|
| 1... | Сxb2 |
| 2. Сxh6# | |

Постригли и причесали



Белые начинают. Мат в 2 хода.

Перед нами та же задача в редакции В. Гольцгаузена, составленная в 1935 году.

Он убрал лишние фигуры, противоречащие принципу экономичности, и оставил лишь то, что необходимо для выражения идеи.

– Золушка превратилась в принцессу, – сказал один комментатор по этому поводу.

Интересно, в каком виде задача больше нравится вам?

Есть своя красота в алмазе и в отшлифованном бриллианте, есть своя прелесть в практической партии и в композиции.

- | | |
|----------|------|
| 1. Cf8!! | Сxb2 |
| 2. Сxh6# | |

А теперь традиционно перейдём к нашим шахматным задачам.

Задача №1



Белые начинают, играя 1. ab, и внутренне торжествуя победу.

Но они оказались обманутыми в своих расчётах.

Задача №2



Белые начинают.

Пожертвовав коня и сыграв g4-g3+, чёрные ждали слова "Сдаюсь!".

Однако их комбинация оказалась ошибочной.

Задача №3



Белые начинают.

Здесь чёрные отдали ладью, полагая, что у белых теперь нет защиты от мата. Но они обманулись в своих расчётах, что белые доказали форсированной контркомбинацией.

Ответы на задачи из предыдущего номера

Задача №1

- | | |
|-----------|-------|
| 1. Сxf7+! | Крxf7 |
| 2. Лf1+ | Крг8 |
| 3. Лf8+! | Лxf8 |
| 4. Фg7# | |

Задача №2

- | | |
|-----------|-------|
| 1. Фb5+! | Крxd6 |
| 2. Фс5+!! | bxc5+ |
| 3. Кра3 | |
| ничья | |

Задача №3

- | | |
|---------|-------|
| 1. Ch7 | Крxd5 |
| 2. Cf5 | h2 |
| 3. Сс8 | Крс6 |
| 4. Сg4! | h1=Ф |
| 5. Cf3+ | Фxf3 |
| пат | |

Ответы на задания можно присылать непосредственно мне по электронному адресу gardez@gmail.com или на электронный адрес журнала "На боевом посту" ВВ МВД России vvpost2006@yandex.ru с пометкой "Шахматный конкурс".

До встречи в следующем номере.

Арбитр Евгений ТКАЧЁВ



ЗА ОСОБЫЕ ЗАСЛУГИ

Люди, получившие награды, не только завоёвывают огромное уважение товарищей по оружию во время войны, но и наделяются особым почётом по возвращении домой.

ПОЛИБИЙ,
древнегреческий историк,
государственный деятель и военачальник

ДАВНО и внимательно – и в этом, убеждён, я далеко не одинок! – слежу за творчеством известных войсковых журналистов, лауреатов премии МВД России заместителя главного редактора журнала "На боевом посту" полковника Игоря Софронова и начальника одного из творческих отделов редакции подполковника Николая Петелина. За последние полтора десятка лет их статьи, очерки, зарисовки по праву пополнили копилку лучших журналистских материалов внутренних войск.

Если перефразировать известный афоризм про солдата и генерала русского литератора Александра Погоского из его сборника "Солдатские заметки", то можно сказать, что плох тот журналист, который не мечтает о полноценной писательской деятельности. Игорь Евгеньевич и Николай Николаевич о ней не только мечтали, но и в полной мере воплотили свои мечты в реальность.

Дебютом, причём очень удачным, стала их книга "Щит Приволжья", изданная в 2007 году. Через два года вышла следующая – "Бабья доля",

затем двухтомник "Преодоление". И вот теперь, накануне 70-летия Великой Победы, что символично и своевременно, увидела свет их пятая книга – "Орденосцы".

О чём она? О солдатах и офицерах российских войск правопорядка – Отдельного корпуса внутренней стражи Российской империи, войск НКВД и МВД СССР, внутренних войск МВД России, удостоенных высоких государственных наград за особые заслуги, мужество и самоотверженность, стойкость и выдержку, проявленные в боевой обстановке и в мирные дни.

Для своей книги авторы разработали интересную структуру. В первой главе – "За боевые ордена давай поднимем, старина..." они решили "раз уж народная мудрость гласит, что танцевать надо от печки, то и книгу логичнее всего будет начать с рассказа об орденосцах былых времён – тех, кто был основателем российской внутренней стражи, стоял, что называется, у её колыбели". И начали с увлекательного очерка о человеке необычной судьбы, не-

мало сделавшем для военной славы нашей Родины генерал-лейтенанте С.А. Мухине – первом начальнике штаба Отдельного корпуса внутренней стражи, удостоенном одной из самых редких наград Российской империи – ордена Святого Иоанна Иерусалимского, более известного как Мальтийский орден.

Неразрывность исторических связей, преемственность традиций многих поколений военнослужащих войск правопорядка показана через судьбы воинов, прошедших через горнило Великой Отечественной, выполнявших воинский долг в Афганистане, наводивших конституционный порядок на Северном Кавказе. Что касается Афгана, то в книге приведена малоизвестная цифра – оказывается, в войне "за речкой" в качестве военных советников и инструкторов принимали участие 856 офицеров и прапорщиков внутренних войск МВД СССР, практически все они награждены советскими и афганскими орденами или медалями...

Вторая глава – "В предложенных обстоятельствах" – по-своему уникальна. Её героями стали люди, проявившие высокие нравственные качества, профессионализм и взаимовыручку, доблесть и отвагу не в силу своего, так назовём, боевого предназначения, а попавшие в экстремальные ситуации по жизненным обстоятельствам. Это водитель и финансист, тыловик и санинструктор, и даже начальник клуба. Что и говорить, удивительные зигзаги судьбы...

Завершают книгу рассказы о тех наших солдатах и офицерах, которые высоких государственных наград удостоены посмертно. Воистину, "Скорбная" глава...

Герои книги "Орденосцы" – люди разные: от молодых, только вступивших на ратный путь солдат, до опытных, понюхавших на своём веку порохи офицеров и генералов. Но какие бы погоны ни были на их плечах, объединяет их одно – высшее призвание "Родину защищать". Это люди, с кого – без преувеличения! – можно и нужно делать жизнь.



Полковник Николай КАЗАКОВ,
член Союза писателей России
Фото Александра КОЛЕСНИКОВА

Леонид СЕРГЕЕВ

ДВА РАССКАЗА

"СЧАСТЛИВЧИК" С НАШЕЙ УЛИЦЫ

Я ОТЧЁТЛИВО его помню. Он жил в конце нашей улицы. Бывало, идёт по тротуару — высокий, стройный, в гимнастёрке, перетянутой портупеей; с планшеткой, перекинутой через плечо; в пилотке, небрежно, с некоторым шиком сдвинутой набок; в новеньких скрипучих сапогах. Идёт и насвистывает модный мотивчик, со всеми здоровается, вскидывая руку к пилотке, и улыбается приветливо и дружелюбно — улыбка как нельзя лучше выражала его приподнятое настроение.

Когда он шёл по нашей улице, мы, мальчишки, стонали от зависти, а девушки застыли в тихом восторге. Его имя было Ростислав, но все звали его Ростик. Мы знали о нём всё: он окончил лётное училище и служит в части на окраине нашего городка; живёт с матерью-старушкой; у него есть девушка — по воскресеньям он гуляет с ней в парке и фотографирует её "лейкой"; он играет в защите местной футбольной команды "Крылья Советов"; любит музыку и курит папиросы "Казбек". Мы считали его невероятным счастливецом и торопили время, чтобы скорее вырасти и тоже стать лётчиками.

В то предвоенное время на нашем аэродроме базировались самолёты ДБ-3, бомбардировщики дальнего действия. Мы прибегали к закрытой зоне аэродрома, ложились на бугор и часами смотрели, как за колючей проволокой механики готовили машины к полёту, как по лётному полю сновали бензозаправщики, а с бетонной полосы на тренировочные полёты то и дело с рёвом взлетали бомбардировщики. Мы знали их по номерам, и, когда взлетал экипаж Ростика, нас охватывал безудержный восторг: мы вскакивали и с криками бежали вдоль изгороди вслед за улетающим самолётом.

Иногда по вечерам Ростик появлялся на улице; мы сразу окружали его, чуть не висли на нём, а он с неизменной улыбкой по-взрослому здоровался с каждым из нас за руку и называл орлятами. Присядет, бывало, на скамью, достанет папиросу, постучит ею о пачку, выбивая осыпавшийся табак, закурит и радостно скажет: "Прекрасный вечер!" Или: "Прекрасная погодка!" Или: "Сегодня прекрасно поработали!"

"Прекрасно" было его любимым словом. И наш городок был для него прекрасным, и на прекрасных самолётах он летал, и его девушка Аня была самой прекрасной на свете — не

случайно он столько её фотографировал! Ростик рассказывал нам о скоростных истребителях и о самом большом в мире самолёте "Максим Горький", об испытателях парашютов, о перелётах Чкалова и о спасении челюскинцев. Он рассказывал увлечённо, с жаром, так, что нас начинала бить дрожь. Потом вдруг встанет, одёрнет гимнастёрку:

— Ну я пошёл! А для вас есть прекрасное задание — научиться делать планеры и закаляться, как сталь. Сами понимаете — авиации нужны сильные и отважные парни.

Мы не пропускали ни одного матча команды "Крылья Советов". Особенно болели за Ростика, для нас он был лучшим защитником в мире. Даже когда "Крылышкам" забивали голы, мы не видели промахов своего кумира, просто считали, что вратарь шляпа, и уж, конечно, не замечали мастерства соперников.

Однажды в воскресенье, направляясь с Аней в парк, Ростик пригласил и нас покататься на карусели и сфотографироваться — сделать, как он сказал, прекрасный групповой портрет на память. Кажется, это был его последний снимок, и мне думается, он сделал его неспроста, предчувствуя долгую разлуку.

Мы получились смешно: горстка замызганных сорванцов вокруг Ани в ослепительно белом платье; у нас напряжённые позы, вытаращенные глаза, вымученные улыбки, а Аня, точно фея, одного из нас обнимает за плечи, другого держит за руку, стоит непринуждённо и улыбается фотографирующему нас Ростик. До сих пор я храню тот снимок как бесценную вещь, как лучшее напоминание о том безмятежном времени и... как свою боль.

В начале войны завод, на котором работал отец, демонтировали и отправили за Волгу. Вместе с заводом эвакуировали семьи рабочих. Собирались второпях, брали с собой самые необходимые вещи; грузились в старые, продуваемые всеми ветрами товарные вагоны, которые, точно в насмешку, называли теплушками.

Наш товарняк тянулся медленно, подолгу простаивал на запасных путях, пропуская воинские эшелоны, спешившие на запад. В одном вагоне с нашей семьёй ехали Елена Николаевна, мать Ростика, и Аня с родителями.

Елена Николаевна, сгорбленная старушка с усталым лицом, закутавшись в плед, сидела около печурки-буржуйки, которая стояла посреди вагона, и рассказывала Ане о сыне. Почти с детской непосредственностью Аня выпрашивала у

Елены Николаевны всяческие подробности из жизни Ростика до их знакомства, а после разговора забирались на полку и рассматривала фотографии своего возлюбленного. Посмотрев фотокарточки, она перевязывала их бечёвкой и прятала в чемодан. Я был уверен: эти снимки представляли для неё единственную настоящую ценность из всего убогого скарба её родителей. Глядя на Аню, я испытывал романтическое любопытство к тайной связи между нею и Ростиком, ощущал себя причастным к великой любви.

Наш состав прибыл в Заволжье в конце лета. От железнодорожной станции до рабочего посёлка, где нам предстояло жить, семьи и заводское оборудование перевозили на грузовиках по расхлябанной, размытой дороге, среди чёрных от дождей построек и жухлых кустарников. Часть эвакуированных, в том числе Елену Николаевну и Аню с родителями, расселили по частным квартирам. Нам предоставили общежитие металлоремонтного завода — дощатый барак со множеством комнат; рукомойник и туалеты — в одном конце коридора, кухня — в другом. В общежитии всегда царили полумрак и холод, только на кухне было тепло. На кухне все и собирались: женщины готовили чечевичные похлёбки, мужчины угрюмо курили самокрутки и обсуждали дела на фронте, мы играли в "махнушку" — кто больше подбросит ногой кусок меха со свинцовым кругляшом.

В школу ходили за три километра; на весь класс выдавали три-четыре учебника, тетрадей не было — писали на обёрточной бумаге. После школы гоняли тряпичный мяч, играли в "расшибалку" и "чижа", лазали по свалке в поисках "ценных шукувин", через туалет пролезали в кинотеатр "Вузовец".

Как-то, возвращаясь из школы, я повстречал Аню. Она первая окликнула меня и удивлённо спросила:

— Что ты несёшь ботинки в руках?

— Не видишь разве, они почти новенькие, — ответил я. — Мать недавно купила на базаре. Сказала: береги. Я и берегу. — Дурачок! Надень сейчас же, простудишься!

Аня заставила меня обуться, рассказала, что работает учётицей на заводе, и похвалилась письмом от Ростика, при этом её лицо просветлело. Я смотрел на неё и думал, что, когда вырасту и стану лётчиком, у меня тоже будет невеста, такая же красивая и преданная, как Аня.

Однажды зимой мать послала меня в керосиновую лавку. Я брёл по грязному, перемешанному с гарью снегу, пинал попадавшие куски льда и вдруг чуть не столкнулся с Еленой Николаевной. Она везла дрова на санках, её седая голова была укутана драным платком, полушубок опоясывала верёвка, из бот выглядывали тряпки. Она шла зигзагами, то и дело проваливаясь в придорожные сугробы. Когда я поздоровался с ней, она подняла на меня тёмные запавшие глаза:

— А-а, это ты! Здравствуй, здравствуй! Ты Аню случайно не видел? Первое время она часто заходила, а сейчас что-то редко. Вот уже месяц, как её не видела.

Я помог старушке довести санки, и в благодарность она пригласила меня попить чайку.

Елена Николаевна жила в полуподвальной комнате, где стояли железная пружинная кровать с матрацем, из которого вылезали клочья ваты, буржуйка с длинной трубой, тянувшейся через весь полуподвал и выставленной в маленькое окно у потолка, расшатанный табурет и стол с алюминиевой посудой и свечой в ручейках застывшего воска.

Когда мы вошли в помещение, нас встретил тощий пёс.

— Это Артур, — сказала Елена Николаевна. — Он был ничейный. Вдвоём-то нам веселее коротать время. Ты животных любишь? У нас с Ростиком всегда были животные. А в школе у тебя как, всё хорошо? А мама с отцом как? Давай-ка растопим печурку да заварим кипятком сухариками и попьём. Сухариков у меня много.

За чаем Елена Николаевна сказала:

— Хорошо, что тебя встретила. И помог мне, спасибо. И вот что. На-ка почитай мне письмо от Ростика. У самой-то зрение стало никудышное. Недавно получила. С фотографией.

Она достала из-под матраца конверт и протянула мне.

Я начал читать и сразу понял — старушка уже знала письмо наизусть: подсказывала слова, когда я запинаясь, и поправляла по памяти. Ростик писал про свой экипаж: о командире, штурмане, стрелке-радисте, о том, что у них замечательный самолёт — "летает прекрасно, как пчела". Писал, что в их отряде появился лисёнок. Его подобрали полузамёрзшим и называли Лиской. С Лиской они делятся пайком и берут с собой на вылеты. "Первое время, — писал Ростик, — Лиска боялась

ОБ АВТОРЕ

Леонид Анатольевич СЕРГЕЕВ родился в Москве в 1936 году в семье инженера. Во время войны был эвакуирован в Казань, где окончил школу и недолго учился в строительном институте. Служил в армии. В 1962 году переехал в Москву. Работал фотографом, декоратором в театрах им. Вахтангова и им. Маяковского. Иллюстрировал детские книги. Литературой занимается с начала семидесятых годов. Первые книги написал для детей и подростков. Некоторые переведены на английский и польский языки. Член Союза писателей России, лауреат премий им. С.А. Есенина и им. А.Н. Толстого, обладатель диплома I степени "Золотое перо Московии", победитель Всероссийского конкурса на лучшую книгу о животных 2004 года. В нашем журнале публиковались его рассказы.



шума. А теперь привыкла: только надеваем комбинезоны, сама бежит к самолёту и лезет в кабину". Ростик просил мать беречь себя и не волноваться за него и заверял, что они обязательно разгромят фашистов. В конце письма сообщал, что послал Ане пять писем, но получил только два, и те давно. "Почему она редко пишет?" — спрашивал он.

На фотографии Ростик выглядел отлично, как и прежде, как всегда: тот же приветливый взгляд, та же улыбка. На руках он держал остромордую зверушку с пушистым хвостом.

— Вот так, — вздохнула Елена Николаевна, когда я закончил чтение. — У меня Артур, у него Лиска. А почему Аня ему не пишет, я и сама не знаю. Ведь она отзывчивая девушка и любит Ростика. И ко мне не заходит. Работы у них, конечно, много, они и в ночь работают, но всё же не написать... Может, заболела? Ты бы её разыскал, она где-то у завода живёт.

Слова Елены Николаевны сильно озадачили меня, я никак не мог понять, почему Аня не пишет Ростiku. Её молчание я воспринимал как личное оскорбление: "Пусть работает, пусть заболела, но не написать Ростiku?".

Неделю я проторчал у заводской проходной и наконец увидел её. Она вышла с парнем в чёрном флотском бушлате, весело кивнула мне и тут же прямо на моих глазах, как ни в чём не бывало, взяла матроса под руку, и они зашагали к остановке автобуса. Оторопев, я застыл, потом спохватился и устремился за ними.

Некоторое время я выслеживал их и отчётливо услышал, как он назвал её чудом природы, и увидел, как на её лице появилась счастливая улыбка. Потом до меня донеслись её слова:

— Заходите ко мне в цех.

Дальше всё дорисовало моё воображение — я понял: у Ани появился новый поклонник. "А как же Ростик?!" — моему возмущению не было предела.

Вскоре я выведал у заводских подростков, что матрос вообще не матрос, а шофёр, что матросом он никогда не был и вообще освобождён от военной службы из-за какой-то болезни — просто живёт рядом с Аней и провожает её, "чтобы не напали хулиганы". Я немного успокоился, но всё же решил выяснить, почему она не пишет Ростiku.

Из-за Ани я сильно запустил занятия в школе, и, когда об этом узнал отец, мне порядком влетело. Слежку пришлось прекратить. Но к Елене Николаевне я продолжал наведываться раз в неделю. Весной она получила ещё одно письмо. Ростик писал, что жив и здоров, что они каждый день бомбят фашистов, что у них всюду бушует прекрасная весна и девушки—укладчицы парашютов кладут в кабину букетики цветов, чтобы мы знали, что нас ждут на земле. "А Лиска всё летает с нами — она приносит удачу". В конце письма Ростик снова спрашивал: "Почему Аня совсем не пишет?".

В тот день, когда я перечитывал Елене Николаевне это письмо, она сообщила мне, что в наш посёлок приехал цирк шапито. Наутро на окраине посёлка я и в самом деле увидел крытый грузовик и прицеп-фургон, облепленный афишами. Фургон был с дверью, окнами и откидными ступенями — целый дом на колесах. Подойдя ближе, я услышал рычание собаки и мяуканье кошки. Заглянул внутрь, а там за яркими костюмами на табурете сидел усатый толстяк и... лаял и мяукал. "Сумасшедший, что ли?" — подумалось.

— Похоже? — спросил мужчина, заметив меня.

Я кивнул.

— Ну тогда садись, слушай дальше, — и он засвистел соловьём, заквакал лягушкой.

— Здорово у вас получается. — Я пришёлкнул языком. — Только зачем?

— Приходи вечером, узнаешь. Тебя как зовут? Меня Игорь Петрович.

Вечером около грузовика появились огромный шатёр и будка-касса, вокруг которой выстроилась очередь. Я заглянул в фургон — Игорь Петрович сидел на прежнем месте и что-то склеивал.

— Залезай! — махнул он. — Вот билет на самое лучшее место. Отдашь контролёрше, она тебя посадит. Только договор — после представления поможешь разбирать лавки, договорились?

Я кивнул и, прижав билет к животу, дунул к шатру, потом взглянул на билет, а вместо него увидел клочок бумаги, на котором было написано: "Маша! Пропусти этого мальчугана!". Оторвавшись от "билета", я вдруг увидел — к шатру подкатила полуторка, и из неё вышли Аня с "матросом". Они не заметили меня, хотя прошли совсем рядом, в двух шагах.

— Машина любит чистоту и смазку, а девушка — любовь и ласку, — проговорил "матрос", обнимая Аню.

Неожиданная встреча и присказка "матроса" сильно задела меня. Я мысленно сопоставил "матроса" с Ростиком, и на меня нахлынула жгучая обида, какая-то горечь подступила к горлу.

В том городке, где мы жили до войны, не было цирка, так что я совершенно не представлял, какое зрелище меня ожидает; только войдя под полог шатра и увидев множество ярких ламп и красный плюш на круглой арене, догадался — меня ждёт что-то захватывающее. Оркестр из четырёх музыкантов грянул марш, я тут же забыл и об Ане с "матросом", и о своих неурядицах в школе, и о родителях, которым даже не сказал, куда направился. Я ждал волшебства и не обманулся.

Теперь, вспоминая то представление, я понимаю, что выступали довольно посредственные провинциальные артисты, но они были первыми циркачами, которых я видел, и поэтому навсегда остались в памяти. И ещё. До сих пор передо мной стоят усталые лица зрителей — заводских рабочих, для них то представление было отдушиной в тягостной, полной изнурительного труда и лишений жизни.

Больше всех запомнился клоун; он вышел на арену с резиновыми надувными зверями и, щёлкая хлыстом, стал изображать укротителя: то стравит медведя с тигром, то сунет голову в пасть льва; и звери, словно живые, раскачивались и рычали. Иллюзия подлинности была полной, зрители покатывались со смеху, а я так просто давился хохотом... Когда погасли лампы и зрители начали расходиться, я увидел на манеже Игоря Петровича, и до меня дошло, кто за зверей подавал голоса.

— Ну как, понравилось? — спросил он, подойдя.

Я ничего не смог ответить, только радостно закивал.

Мы принялись убирать лавки, и вдруг на полутёмную арену выбежал чёрный пёс и начал танцевать на задних лапах. Я остановился, стал наблюдать за собакой. А она разошлась всюю: то прыгнет через невидимую планку, то перевернётся в воздухе. Прodelав трюки, пёс раскланялся и заковылял к выходу, но наткнулся на барьер. Я засмеялся.

— Наш Чавка, — услышал я за спиной голос Игоря Петровича. — Он слепой... Два года назад после представления у нас загорелся шатёр. Стали его тушить, а он рухнул и накрыл одного гимнаста. Думали, сгорел, вдруг видим — Чавка его из огня волочит. Оба дымятся. Сбили с них пламя, облили водой. Гимнаст выздоровел, а Чавка остался слепым.

Направляясь к дому, в одном из окраинных проулков я внезапно снова увидел полуторку "матроса". Машина стояла в тени под деревьями, но я заметил огонёк папиросы в кабине, подкрался поближе и ясно разглядел рядом с "матросом" Аню.

...Летом мы подрабатывали на кирпичном заводе — подвозили к печи вагонетки с сырыми кирпичами. Несовершеннолетним разрешалось работать только по три часа, поэтому во второй половине дня мы отправлялись в парк, где проходили военную подготовку призывники в армию. Мы смотрели, как они разбирают и собирают винтовки, кидают учебные гранаты, и, конечно, ужасно жалели, что не можем вместе с ними отправиться на фронт.

Как-то в воскресенье, направляясь в парк, я заметил на скамье парочку. Молодые люди сидели в тени кустов и пили фруктовую воду.

— Прохладная и вкусная, как раз то, что люблю, — услышал я и сразу узнал голос Ани.

Сделав дугу, я приблизился к скамье со стороны кустов. Аня сидела с "матросом". Он что-то говорил вполголоса, а она, облокотившись на спинку скамьи и положив голову на руки, внимательно его слушала и то и дело вздыхала:

— Как интересно!

Мои прежние подозрения мгновенно подтвердились. "Вот сейчас, когда она здесь строит глазки этому "матросу", Ростик летит на своём бомбардировщике и бьёт врага", — подумал я, и ненависть к Ане охватила меня. Я следил за ними около часа. В какой-то момент "матрос" обнял Аню, и она с готовностью упала в его объятия. Я чуть не потерял равновесие и схватился за ветку; "матрос" обернулся.

— А-а, это ты, свисток! Ну как она, жисть-жестянка? Пойдём, Анютка!

Она даже не взглянула на меня, да и как могла взглянуть — её глаза были закрыты, точно она в обмороке; покорно встала и взяла его под руку. Они проследовали к выходу из парка.

Я шёл за ними до самого её дома и, пока они прощались, стоял за деревьями и бросал в её сторону гневные, презрительные взгляды. Когда "матрос" ушёл, а она направилась к крыльцу, я вышел из укрытия и преградил ей дорогу. Видимо, у меня был угрожающий вид — её лицо вспыхнуло.

— Предательница! — задыхаясь, проговорил я.

— Почему? Чем я тебя обидела? — удивлённо спросила она, то ли не догадываясь, что я всё знаю, то ли притворяясь, то ли просто ещё витая в романтических облаках.

— Прокатись на машинке со своим липовым матросиком! — выпалил я и пошёл в сторону. Где ей было знать, что их отношения с Ростиком давно стали частью и моей жизни.

Как-то осенью, возвращаясь из школы, я увидел на окраине посёлка мужчину в лётной форме. Незнакомец шёл, прихрамывая, опираясь на палку, рассматривал номера домов, что-то выпрашивая у встречающих прохожих.

Я подбежал к нему, он улыбнулся и отдал мне честь — точно так же, как и Ростик когда-то.

— Вот ты, наверное, всё здесь знаешь. Где проживает Елена Николаевна? — И он назвал её фамилию.

— Знаю, пойдёмте. А вы... вы от Ростика?

— Угу, — нахмурившись, буркнул лётчик.

Он смолк, а я насторожился, меня охватило какое-то недоброе предчувствие, и я поспешил его отогнать:

— Вы с ним вместе летаете?

— Отлетали, брат, — тихо проговорил лётчик. — Я вот с протезом. А Ростик... Ростика уже нет. Погиб он. Вот и не знаю, как всё это выложить его мамаше и невесте...

ЧТО ТАМ ЕЩЁ ВПЕРЕДИ?

ОНИ ПОЗНАКОМИЛИСЬ ночью, на пожаре, когда стояли среди зрителей, потрясённых происшествием; стояли рядом и смотрели, как на противоположной стороне улицы полыхал двухэтажный особняк.

Дом загорелся в глухую полночь. Огненная волна вырвалась с нижнего этажа, взмыла вверх и понеслась по стене, зажигая наличники окон один за другим; перекинулась через оградительную решётку и растеклась по крыше. Потом вспыхнула другая стена. Два огненных потока схлестнулись на коньке крыши, послышался гул, в чёрное небо взлетел сноп искр, над улицей повисло зарево. Отражая пламя, стены ближних домов покрылись сполохами, окна заблестели, точно красная слюда. Раздались крики, хлопанье дверей — в соседних домах жильцы выбегали из подъездов поглазеть на редкое событие.

Пламя росло, рёв огня усиливался. Уже через пятнадцать минут жар от горящего дома достиг места, где толпились погорельцы, навьюченные узлами и сумками. Несколько смельчаков метались около пожарища, оттаскивали вещи, наспех выброшенные из окон.

Вскоре появились пожарные машины. Без суеты, слаженно пожарные раскрутили шланги и принялись струями сбивать пламя.

ОНИ СТОЯЛИ под деревьями. Он одной рукой держал за поводок собаку, другой опирался на палку; она, прижавшись к дереву, поёживалась от адского зрелища.

— Вы слышали, говорят, жильцы сами его подпалили? — спросил он, не поворачиваясь.

— Что вы такое говорите! Как можно?! — откликнулась она.

— Да, да... Я думаю, именно так и было. Сейчас всё возможно. Знаете, есть практичные люди. Они рассуждают как? Чего там ждать неизвестно сколько очереди на новую квартиру. А так — раз! И пожалуйста, вам ордер. Есть такие!

— Ну, я так не думаю! А как же вещи?! Неужели они ради квартиры готовы сжечь свои вещи, всё, что нажито с таким трудом. Это невозможно!

— Хм, какая вы наивная. Ценные вещички они давно припрятали. Что вы! Там всё чётко продумано.

— Нет-нет, всё-таки это чудовищно, то, что вы говорите!

— А я уверен, что именно так всё и было. Не случайно и пожарные приехали уже к шапочному разбору. Взгляните, что уж тут тушить? Они вон и поливают так, для вида.

— Что вы этим хотите сказать?

— А то, что их поздно вызвали. Извините меня, но в таком доме сколько квартир, как вы думаете? На нижнем этаже три или четыре и на верхнем столько же, так? И что ж получается? Никто из жильцов не уловил запах дыма? Такое только в сказках бывает! Меня не проведёшь. Я таких хитрецов вижу насквозь.

— Не знаю, не знаю... Как-то всё это странно.

— Ничего здесь странного нет. Всё ясно как божий день. Спрятали вещички, а дом подпалили; подождали, пока разгорится получше, чтобы нечего было ремонтировать, и потом уже вызвали пожарных. Ловкачи те ещё! Ишь, стоят припечаленные! Вроде даже расшмыгались, расхлюпались. Актёры!

— Какой вы жестокий!

— Я не жестокий, сударыня, я справедливый. Во всём должен быть порядок. Я, извините меня, фронтовик. У меня обе ноги перебиты, — он возбуждённо ударил палкой по ноге, — но ждал квартиры пять лет, как все очередники. А эти прохиндеи, извините за выражение, всё норовят в обход закона. Не годится такое! Я на месте райжилотдела заставил бы их жить на этом пепелище. В шалашах, не иначе. Безобразие! Есть люди — в подвалах живут, и ничего. А эти такой дом имели!

— Но он старый, деревянный.

— Ну и что?! Да деревянный дом, скажу вам, в сто раз лучше тепло держит, чем эти наши, блочные. И летом приятней — дерево дышит. И уж не такой древний. Ему лет семьдесят. Я помню, мы мальчишками там на чердаке лазили. До войны. И он ещё столько же простоял бы. Наши блочные развалятся, а он всё стоял бы. Сейчас ведь всё делают тят-ляп, на соплях, на скорую руку, для плана, а раньше всё делали на совесть, без спешки, добротнo, навечно.

— Да, — согласилась она. — Это вы верно сказали.

Одна из стен горящего дома завалилась и рухнула. В небо, крутясь и сгорая, взвились щепки и раскалённая древесная труха; отлетев в сторону и остывнув на лету, она посыпалась на землю чёрными хлопьями.

— Надо же, никогда не думала, что стекло плавится, — помолчав, кивнула она на оставшуюся часть дома, где стекало оконное стекло.

— Железо и то горит, а вы — стекло, — хмыкнул он. — Танк, знаете, как горит?! Вот, пожалуйста. — Он засучил рукав пиджака и показал ожог. — Эти отмечены мне до сих пор о себе напоминают. Сколько лет прошло, а вот нет-нет, да так разболятся, хоть на стену лезь. Как могу делаю примочки, компрессы.

— Разве за вами некому ухаживать? — поинтересовалась она.

— Жена умерла. А детей у нас не было, не успели завести. Всё она виновата.

— Кто?

— Война, кто же ещё!

В лужах вокруг догорающего дома ещё полыхали отблески, но небо начало светлеть. Пожар стихал. Пожарные уже разгребали дымящиеся развалины. Обугленные брёвна стреляли и шипели, поднимая столбы красного дыма.

— И вот что интересно, — продолжал он. — Только заболят эти мои ожоги, зануют раны на ногах, сразу передо

мною — мои боевые товарищи. Поверите ли, вижу их как живых, разговариваю с ними. Они ведь так и сгорели в нашей тридцатьчетвёрке. Весь наш "экипаж машины боевой", как пели тогда.

— Как же вам удалось спастись? — торопливо спросила она.

— Просто повезло, успел выбраться, когда танк запылал. А вторым снарядом башню пробило, и взорвался наш боезапас... Лежал я без сознания, горел, пока наши не подобрали.

— Господи! — вздохнула она.

— Да, вот так, сударыня... Ничего, подремонтировался в полевом госпитале, снова воевал, но уже в другой машине.

Повременив, он продолжил:

— Сейчас вот, смотрю, люди измельчали. У нас в бойлерной... Я работаю в бойлерной, дежурю посменно. Понимаете ли, и приработок к пенсии, да и не могу я без дела. Как вам сказать, ну такой уж я человек.

— Это мне понятно, я тоже не могу без работы. Уж не сколько лет, как вправе уйти на пенсию, но не собираюсь. Чего дома-то сидеть? Но, простите, вы что-то рассказывали про вашу работу.

— Да, собственно, ничего особенного. Просто мой сменщик, молодой мужик, представляете, копит перегоревшие лампочки.

— Зачем?

— Как зачем? В бойлерной выкручивает хорошие, вставляет перегоревшие. Крохобор! Да ещё вечно крутится возле начальства. Подлое унижение и подхалимаж! Это я к тому, что люди сейчас измельчали. А мои фронтовые друзья, они ко мне иногда заходят, это люди настоящие. Люди старого закала... Нас всё меньше остаётся. Дают о себе знать раны, переживания. А самые лучшие погибли. Самые отчаянные, самые честные, кто не прятался за спины других.

ПОЖАР совсем затих. На месте бывшего дома виднелись тлеющие остовы стен и груды пепла; пахло гарью. Пожарные уехали, и все разошлись, а они всё стояли под деревьями — старик с суровым лицом и пожилая женщина с добрыми глазами и грустной улыбкой.

Наконец он повернулся:

— Позвольте вас проводить? Нам с Диком всё равно пора прогуляться.

— Если это вас не затруднит. — Она опустила голову.

Они пошли по тротуару в сторону её дома.

— А я смотрю — в наших домах появилась новая женщина. Я не мог вас не заметить. Вы ведь недавно сюда переехали?

— Да, всего три месяца. Здесь хорошо. Зелени много. Я вас тоже видела, когда вы гуляли с собакой. Его Дик зовут?

— Дик. — Он потрепал собаку по загривку, и пёс завилял хвостом.

— Ну вот мы и пришли. Вон мой дом. — Она показала на серую панельную пятиэтажку.

— Если вы не спешите, может, мы погуляем ещё? — предложил он.

— В другой раз с удовольствием. Меня ждёт моя кошка.

ОН ЖИЛ в однокомнатной квартире, окна которой выходили в небольшой сквер. Обстановка в комнате была простой, без всяких излишеств, и жил он тихо, никому не досаж-

дая, своими проблемами ни с кем не делился, но всё равно считался старым брюзгой, стариком с тяжёлым характером. Так случилось, что раза два он делал замечания молодым людям, которые по вечерам слишком веселились у подъезда, и с тех пор на него повесили этот ярлык.

Соседи по лестничной клетке по нему проверяли время: в шесть утра он, стуча палкой, шаркал в ванную и там громко фыркал; в половине седьмого выгуливал собаку, в семь гремел чайником — готовил завтрак, в восемь отправлялся на работу. В полдень он приходил снова и, прихватив судки, шёл в столовую, где брал обеды со скидкой. Вернувшись, обедал с собакой, минут десять с ней прогуливался около дома и опять ковылял на работу. Вечером всё повторялось, только с собакой он гулял дольше. Перед сном он слушал по радио последние известия и погоду на следующий день, при этом бормотал:

— Не климат, а не поймёшь что. Всю природу загубили. Потом спохватятся, да поздно будет.

После демобилизации он работал мастером на заводе. Заработок и пенсия по инвалидности позволяли им с женой жить довольно прилично, они даже приобрели садовый участок. Но потом у жены обнаружили туберкулёз, и все их накопления, в том числе и участок, ушли на санатории и поездки к морю. Когда жена умерла, он уволился с завода и пошёл работать в бойлерную.

Собака была под стать ему: старый кобель с узловатыми лапами. Как и хозяин, пёс при ходьбе шаркал и кряхтел.

По воскресеньям к старику приходили фронтовые друзья. Они долго и шумно застольничали, пели военные песни. Поздно вечером он провожал гостей до автобусной остановки.

Она работала на почте, выдавала корреспонденцию. В пятиэтажке имела маленькую, но чистую, ухоженную комнату со множеством вышивок. Когда-то у неё была хорошая, дружная семья: муж офицер, две дочери. Но в начале войны муж ушёл на фронт и вскоре был тяжело ранен. Она приехала в прифронтовой город, разыскала мужа в одном из госпиталей, услышала бормотание:

— Знаю, не выживу... просьба к тебе... не выходи больше замуж... расти наших дочек и люби меня.

Ей было двадцать пять, но всю оставшуюся жизнь она прожила одна, выполняя эту просьбу. Всю жизнь заботилась о детях, работала даже во время отпусков и в выходные и праздничные дни; питалась плохо, ни разу не отдохнула полноценно в доме отдыха; все деньги тратила на дочерей. Жили они в однокомнатной квартире на пятом этаже в доме без лифта.

Одно время к её окну на почте повадился ходить мужчина: в день по два-три раза протягивал паспорт. Протянет и улыбнётся. Ему не было писем, но он всё равно ходил, а однажды протянул в окно билеты в театр и смущённо проговорил:

— Мне никто не может написать, у меня никого нет. Я хожу сюда из-за вас. Вы такая серьёзная, аккуратная.

Она прибежала к подруге-кассируше:

— Прямо не знаю, что делать: идти или не идти в театр? Вроде человек приличный, порядочный, не какой-нибудь там...

— Обязательно иди!

— Но у меня нет хорошего платья. Да и неудобно как-то. Кассирша дала ей платье, но к театру она так и не подошла.

А её дочери выросли эгоистками. Старшая вышла замуж, уехала к мужу и запретила матери появляться в своём доме, заявив: "Ты внука неправильно воспитываешь и говоришь глупости". Младшая приводила парней, а мать выпроваживала: "Пойди в кино... И до чего ты надоела, никого сюда пригласить не могу. Хоть бы комнату себе сняла, что ли!"

Почтовикам долго было непонятно, почему вдове фронтовика не предоставят отдельную жилплощадь, но однажды пронёсся слух, будто бы её муж вовсе и не умер, а выписался из госпиталя и остался в том городе. Будто бы завёл новую семью и даже появлялся в Москве, хотел взглянуть на дочерей, но бывшая жена якобы его не приняла. Злой слух, ложный и обидный.

В конце концов она разменяла квартиру на две комнаты в коммуналке и отдала дочери большую комнату, а сама переехала в маленькую.

НА ДРУГОЙ день на улице все только и говорили о пожаре. Она сидела на лавке во дворе своего дома и обсуждала с соседями подробности случившегося. К её ногам ластилась пушистая кошка.

Он с собакой появился к вечеру. Ещё издали поприветствовал женщин, приподняв кепку. Она взяла кошку на руки и пошла навстречу.

— Добрый вечер, сударыня. Мы с Диком за вами. Приглашаем с нами прогуляться.

— С удовольствием, только я сейчас отнесу Машу домой.

Увидев собаку, кошка спрянула голову под локоть хозяйки.

— Конечно, конечно. Если не возражаете, я подожду вас в том скверике. — Он показал в сторону своего дома. — Здесь, извините, ещё не совсем приглядный вид. У нас ведь как? Дом поставят, а убрать мусорные кучи не удосужатся. Посмотрите, что творится! Ну неужели нельзя всё привести в порядок?!

— Да, да, я с вами полностью согласна, но где же ваша терпимость? Поберегите нервы. Экий вы, право! Но... сейчас я приду.

— Я вас жду, — повторил он. — Я человек обязательный.

Она вернулась в новой кофте, и это он не оставил без внимания.

— Должен вам сказать, — продолжил он прерванный разговор, — я такой человек: если что мне не по душе, я об этом говорю прямо в глаза. Не люблю всякую скрытность, разные недомолвки. Согласитесь, перед вашим домом никудышный вид, а здесь тихо и деревьев достаточно.

— Да, здесь красиво!

— Вот я и говорю, здесь можно спокойно поговорить.

Они пересекли сквер и сели на лавку, перед которой бродили голуби.

— Предательское время. — Она улыбнулась, поправляя седой пучок на голове. — Кажется, ещё совсем недавно я сидела вот так, в сквере, с подругами, и было нам всего по двадцать лет. Мы с матерью жили на Цветном бульваре, знаете?

Он кивнул, отстегнул поводок.

— Иди, Дик, пройдишь! — и повернулся к ней. — Я вас внимательно слушаю.

— Да я ничего особенного и не могу рассказать. В моей жизни давным-давно нет ничего интересного. Мой муж погиб на фронте, дочери вышли замуж, а я работаю... доживаю свой век.

— Ну зачем вы так, зачем? — поспешно сказал он. — Вы ещё вполне молодая женщина.

— Ой, не смешите меня! Взгляните на вещи трезво. У таких, как мы с вами, всё уже в прошлом. Сдаётся мне, пора составлять завещание, приводить в порядок письма.

Он строго поджал губы.

— Я не спешу отправляться на небеса. Ещё успеется, так я думаю. Скажу, не хвалясь, мне ещё рано складывать оружие. А вам и подавно. Как можно такое говорить ещё совсем молодой женщине?! И потом, понимаете ли, в старости есть свои радости. Смею вас уверить, есть. Взять хотя бы то, что уже на всё смотришь философски.

— Какие радости?! О чём вы говорите?! Что за радость возиться со своими болезнями, быть всем помехой? — удручённо вздохнула она. — А невольно так получается. Я всё время это чувствую. А вы разве нет?

— Как вам сказать? Вопрос серьёзный. Если вникнуть, кому-то, может, мы и в тягость, а кому-то и нужны позарез. Не забывайте, на нашей стороне опыт и прочее. А потом, и у нас есть кое-что впереди.

— Что? — Она с удивлением повернулась. — Что там ещё впереди? О чём вы говорите?!

— Да, есть, — твёрдо сказал он. — Мы ведь в молодости были многим обделены. Сами знаете, нашему поколению досталось. А теперь надо навёрстывать. К примеру, почаще выезжать на природу. Чего мы всё шастаем по улице.

Так получилось, что я почти не отдыхал в жизни. Всё по врачам, санаториям с женой ездил. Она сильно болела. А там, в санатории, доложу вам, гнетущая обстановка. Увидишь такое, от чего ещё больше разболеешься. Я вот всё хочу присмотреть за городом небольшой домишко. Сад развести. Другое дело — одиночество. Это незавидное положение. В этом весь секрет. Общими-то усилиями можно всего добиться, а одному трудновато. Не мешает рядом иметь друга, понимающего тебя человека. Сказать по совести, я давно об этом подумываю и, когда вас увидел, сразу решил...

Он осёкся, потом показал рукой на балкон напротив.

— Квартира у меня не хуже, не лучше других. Но есть, конечно, кое-что интересное. И вдобавок я всё делаю своими руками. Не считаю зазорным починить там туалет или ещё что. Так что со мной не обременительно, я много хлопот не доставляю.

От него на самом деле исходили уверенность и сила ещё не сдавшегося старика, но она недоумённо откинулась и ответила взволнованным смешком:

— Что вы этим хотите сказать?

— Ну, что мы... Ну, почему бы нам не вести совместное хозяйство? По сути дела... У меня особых сбережений нет, но я... Не смотрите, что хромаю и прочее. Я ещё достаточно крепок, смею вас уверить. — Он хрипло засмеялся.

— Что вы такое говорите? — В замешательстве она переёрнула плечами, покраснела и как-то неловко улыбнулась. — Как вы додумались до такого? Образумьтесь! Это в

нашем-то возрасте? Да нас с вами засмеют, скажут молодящиеся развалины.

— Мне всё равно, что скажут. Умные не осудят, а на дураков не стоит обращать внимания. Короче, я всё обдумал. Перебирайтесь ко мне!

— Вы сошли с ума, — дрогнувшим голосом проговорила она и слегка побледнела от волнения. — Это простительно юноше, а вы такой серьёзный, осмотрительный, и вдруг... Вы забыли, по сколько нам лет. Это просто смешно. Просто смешно! В этом нет надобности. И потом, послушайте, мы же совсем не знаем друг друга. Ещё преждевременно об этом говорить.

Он обиженно смолк и сгорбился. Возникла мучительная пауза. Она растерялась от неожиданного натиска, такого дерзкого вторжения в размеренный уклад её жизни, но, немного успокоившись, заговорила уже потеплевшим голосом:

— И как же вы всё это себе представляете?

— Я всё продумал, — снова воспрянул он. — Мы с вами подаём заявление, составляем список, что надо подкупить.

— Просто и не знаю, что вам ответить. Всё это так неожиданно.

— Я не тороплю вас с ответом. — Почувствовав внезапное облегчение, он снова заговорил ровным голосом. — Хорошенько всё обдумайте.

ВЕЧЕРОМ следующего дня они встретились, стеснённо улыбаясь.

— Смех меня разбирает, когда представляю нас женихом и невестой, — сказала она. — Я подумала... И впрямь вдвоём легче вести хозяйство и вообще есть с кем поговорить вечером за чашечкой чая. Но давайте всё-таки чуточку повременим.

— Конечно, конечно. Немного можно повременить, но особенно и затягивать не стоит. Раз вы в принципе не против, то мы должны всё подробно обговорить. — Довольный, что всё улаживается, он взял её за локоть. — Нужно решить, что подкупить, и прочее.

Она только улыбнулась:

— К чему такая горячность, такая спешка? И потом, я не знаю, смогут ли ужиться моя Маша с вашим Диком?

— Я так думаю, что вполне смогут. У Дика покладистый характер, разве вы не заметили?



Евгений АРТЮХОВ

Легенда о белом коне

*Жеребец под ним сверкает
Белым рафинадом.*

Эдуард Багрицкий
"Дума про Опанаса"

1.

Победа и Слава,
вы явлены мне
седым полководцем
на белом коне.

Всю ярость, весь грохот
швырнула война
под резвые ноги
его скакуна.

Сквозь танковый рокот,
сквозь поступь солдат
я слышу, как тонко
подковы звенят.

Рыдают литавры
и трубы навзрыд,
но только отчётливей
цокот копыт.



И.В. Сталин на трибуне Мавзолея 24 июня 1945 г.

Фотохроника ТАСС

И даже салюта
трескучий восторг
его не осилил,
не смял,
не отторг.

2.

— Я стар, и седло больше не для меня, —
Верховный вздохнул,
отпуская коня. —

Пусть Жуков теперь принимает парад
верхом на коне
белом, как рафинад.

Романтик Багрицкий...
Чумак Опанас...
Конечно, не вас
вспомнил Сталин в тот час,

а те дорогие душе времена,
в которых искала нога стремени
и жизнь молодая,
походно бодра,
ножнами привычно касалась бедра.
Он вспомнил недаром
о белом коне —
желанной победе
в Гражданской войне.

Любой городишко,
любое село,
отбитое с боем,
надеждой цвело,

что скоро закончится злая резня,
к сохе подведут боевого коня.

Он будет как сахар —
Победа сладка...

Кумиром того назовут рысака.



Парад Победы 1945 г.

Художник Сергей Присекин

3.

Июнь сорок пятого.
Видит весь мир:
на Красную площадь
вступает Кумир.

Сам маршал Победы
гарцует на нём —
горят ордена
драгоценным огнём.

Невестам и вдовам
он будет во сне,
как рыцарь, являться
на белом коне

в мечтах
о несбыточной доле иной...
Небесный Георгий.
Георгий земной.

Следят журналисты:
доволен ли вождь?
Торжеств не подмочит
начавшийся дождь —

Берлином поверженным
кончен парад.
А Сталин спокоен —
как будто не рад.

Пойми, что таится
в рябой голове
и что ещё хочется
этой Москве.

Под ней пол-Европы.
Ей мало.
"Шалишь!
Царю Александру
сдавался Париж".

4.

Издалёка,
из прадедовых времён,
унаследовавший чуткость казака,
слышу я сквозь колокольный перезвон,
как к Парижу приближаются войска.

Бой последний помнит Фер-Шамперуаз.
Замок Бонди.

До столицы восемь вёрст.
Лаконичен императорский приказ —
по-русски примечателен и прост:

"Я не сам — судьба войны вела сюда
да обиды горевой моей страны.
И не тот я, кто французу без суда
воздавать пришёл за все его вины.
У меня здесь враг один —
Наполеон".

И увидел хлопотававший Коленкур:
белый конь внизу —
прекрасен и смыслён —
бьёт копытом, забавляя караул.

Чудо-конь в дверях:
сухая голова,
тонконог,
лебяжья шея,
волчья стать.
Обуздать такую силу —
чёрта с два!
На таком блистать
и с блеском умирать.

И узнал того коня французский лис:
он скрепил лет шесть назад
Тильзитский мир.

Подошёл, сказал:
"Приветствую, Эклипс,
ты пожаловал на тризну
или пир?

На троянского коня ты не похож,
Впрочем, что-то есть...
хотя и очень жаль...
Парижанам полагалось знать бы
всё ж,
чей подарок
им являет русский царь".

А Париж кипел весеннею листвою.
Кто-то радовался,
кто-то был не рад.
Но Эклипс, как птица, плыл над мостовой
и посверкивал,
как сахар-рафинад.



Александр I.

Художник Франц Крюгер

Вступление русских и союзнических
войск в Париж 30 марта 1814 г.

Акварель Алексея Кившенко. 1880 г.



ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ

СОБРАЛ И СИСТЕМАТИЗИРОВАЛ ПОЛКОВНИК НИКОЛАЙ КАЗАКОВ, ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ

Мысли
и высказывания
известных
людей

ВОЙНА И МИР

*Мир – добродетель цивилизации,
война – её преступление.*
Виктор ГЮГО,
французский писатель.



Воевать мы не хотим, но если нас заставят, вынудят, мы можем смело помериться силами, и пусть тогда наши соседи не обижаются, если им как следует достанется от нашей испытанной в боях, крепко сколочённой, объединённой армии.

Василий БЛЮХЕР,
военный, государственный
и партийный деятель,
Маршал Советского Союза.

Часто бывает на войне, что при полном напряжении сил и крепком желании невозможное становится возможным.

Алексей БРУСИЛОВ,
военачальник и военный педагог, генерал от кавалерии,
генерал-адъютант, главный инспектор кавалерии РККА.



От войны нельзя ждать никаких благ.

ВЕРГИЛИЙ,
древнеримский поэт.

Война превращает в диких зверей людей, рождённых, чтобы жить братьями.

Франсуа Мари ВОЛЬТЕР,
французский философ-просветитель, поэт, прозаик,
историк, публицист.



Затевающие войну сами попадают в свои сети.

Иоанн ДАМАСКИН,
христианский святой, почитаемый в
лике преподобных.

Быть созданным, чтобы творить, любить и побеждать, – значит быть созданным, чтобы жить в мире. Но война учит всё проигрывать и становится тем, чем мы не были.

Альбер КАМЮ,
французский писатель и философ,
лауреат Нобелевской премии.



Если война – причина зол, то мир будет их исцелением.

Марк Фабий КВИНТИЛИАН,
древнеримский ритор.

Всякую войну легко начать, но крайне трудно кончить.

Гай Саллюстий КРИСП,
древнеримский историк.



Нам говорят, что война – это убийство. Нет: это самоубийство.

Джеймс МАКДОНАЛЬД,
британский политический
и государственный деятель.

Для воевавших война никогда не кончается.
Курцио МАЛАПАРТЕ,
итальянский писатель.



Военных сил недостаточно для защиты страны, между тем как защищаемая народом страна непобедима.
НАПОЛЕОН,
французский император, полководец.

Если кто с мечом к нам войдёт, от меча и погибнет. На том стоит и стоять будет русская земля!
Александр НЕВСКИЙ,
один из самых почитаемых русских полководцев.



Война является отрицанием истины и гуманности. Дело не только в убийстве людей, ибо человек должен так или иначе умереть, а в сознательном и упорном распространении ненависти и лжи, которые мало-помалу прививаются людям.
Джавахарлал НЕРУ,
индийский политический деятель.

К войне как к крайнему средству прибегают лишь государства-банкроты. Война – последний козырь проигравшегося и отчаявшегося игрока, отвратительная спекуляция мошенников и аферистов.
Ромен РОЛЛАН,
французский писатель, лауреат Нобелевской премии.



Лишь немногие, чьё подлое благополучие зависит от народного горя, делают войны.
Эразм РОТТЕРДАМСКИЙ,
нидерландский учёный.

Мир – высшее благо, какого люди желают в этой жизни.
Мигель де СЕРВАНТЕС,
испанский писатель.



Мир есть не отсутствие войны, но добродетель, протекающая из твёрдости духа.
Бенедикт СПИНОЗА,
нидерландский философ.

Война – это путь обмана.
СЮНЬ-ЦЗЫ,
древнекитайский мыслитель.



Мир, счастье, братство людей – вот что нужно нам на этом свете!
Марк ТВЕН,
американский писатель, журналист и общественный деятель.

Война в одинаковой мере облагает данью и мужчин, и женщин, но только с одних взимает кровь, а с других – слёзы.
Уильям ТЕККЕРЕЙ,
английский писатель.



Зло войны и благо мира до такой степени известны людям, что с тех пор, как мы знаем людей, самым лучшим пожеланием было приветствие «мир вам».
Лев ТОЛСТОЙ,
писатель и мыслитель.

Хочешь мира – готовь его, готовь, не щадя своих сил. Каждый день твоей жизни. Каждый час твоих дней.
Стефан ЦВЕЙГ,
австрийский писатель.



Самый несправедливый мир я предпочёл бы самой справедливой войне.
Марк Тулий ЦИЦЕРОН,
древнеримский оратор, философ и политический деятель.

Рубрику ведёт Евгений АРТЮХОВ,
заслуженный работник культуры РФ,
член Союза писателей России



ВОТ И ДУМАЙ, ЧТО ХОЧЕШЬ...

Александр Михайлович Василевский – один из прославленных полководцев, маршалов Победы. Его вклад в разгром германского фашизма нередко ставится вровень с жуковским, а роль в победе над Японией и вообще исключительна, ибо в июле 1945 года он был назначен главнокомандующим советскими войсками на Дальнем Востоке. Однако, перелистывая страницы книги Н.Т. Великанова, увидевшей свет накануне 70-летия Великой Победы, мне всё же хотелось поговорить о другом. О жестоком, беспощадном, бескомпромиссном времени, в котором жил полководец.

Василевский родился в костромском селе, в семье священника. Учился в Кинешемском духовном училище, а затем Костромской духовной семинарии. Однако Первая мировая кардинально изменила его планы на будущее. Он становится офицером. Уволенный из царской армии, через полтора года был призван в РККА, вступил в командование 5-м стрелковым полком Тульской дивизии. В декабре 1934-го он уже начальник отделения в управлении боевой подготовки РККА, затем слушатель Военной академии Генштаба. В 1938-м – комбриг, в сороковом – генерал-майор, замначальника оперативного управления Генштаба. В августе сорок перво-

го – начальник этого управления и заместитель начальника Генштаба, генерал-лейтенант. Через год войны – начальник Генерального штаба Красной Армии, генерал-полковник.

Казалось бы, блестящая карьера. Во время одного из обедов в Кремле Сталин даже предлагает тост "за нового работника Генштаба товарища Василевского". И всё бы хорошо, кабы тут же, вмиг отрезвляя, не прозвучал каверзный вопрос вождя: "Почему по окончании духовной семинарии не пошёл в попы?"

А дальше – легенда. Василевский якобы смутился, но, справившись с волнением, ответил, что ни сам, ни его отец не имели такого желания. На что, улыбаясь в усы, Сталин сказал:

– Так-так. Вы не имели желания. Понятно. А мы вот с Микояном хотели пойти в попы, но нас почему-то не взяли. Почему, не поймём до сих пор.

Вождь посерьёзnel. Дело принимало странный оборот. Василевский готовился коротко доложить, что, мол, в семье никогда не было глубоких духовных корней: дед простой крестьянин, отец стал священником в силу обстоятельств, спасаясь, так сказать, от голодного существования... Но Сталин заговорил о другом:

– Это правда, что вы не имеете связей с родителями?



– Правда, товарищ Сталин. – И Василевский рассказал, что с 1924 года порвал с ними.

Что тут скажешь? Вот и думай, что хочешь. Наверняка Сталин ломал комедию, прекрасно понимая, что молодому Василевскому, имевшему отца-священнослужителя, дорога в ряды большевиков была закрыта. Никогда не состоять бы ему в ВКП(б), вряд ли бы служить в РККА, не говоря уж о Генштабе. И тем не менее вождь задал ещё вопрос:

– И сейчас вы ничего не знаете об отце?

Василевский ответил, что не так давно, впервые за многие годы, он получил письмо, в котором отец сообщил, что отошёл от духовной службы. Об этом доложено в парторганизацию. Секретарь потребовал, чтобы прежний порядок в его отношениях с родителями не нарушался.

– Сообщите в парторганизацию Генштаба, что я дал вам разрешение восстановить связи с отцом.

В своих мемуарах "Дело всей жизни" дважды Герой Советского Союза министр Вооружённых сил СССР маршал Василевский вспоминал, как в горячую военную страду Сталин неожиданно предоставил ему неделю отпуска с поездкой на родину. Побывав у родителей, Александр Михайлович узнал, что все эти годы отец регулярно получал денежные переводы и, исходя из суммы, считал, что такое по силам только ему, Александру.

Возвратившись в Москву, Василевский доложил вождю, что наладил отношения с отцом.

– Это правильно, – сказал Верховный. – Сыновья должны добром платить за родительское добро. – Затем он подошёл к сейфу, вытащил стопку квитанций почтовых переводов и, передавая Василевскому, заметил: – Но со мной вы теперь ещё долго не расплатитесь...

